

Принято и рекомендовано
на педагогическом совете
МБДОУ № 20 «Тополек» г. Сальска
протокол от 30.08.2018 г. № 1

Утверждаю:
заведующий МБДОУ № 20
«Тополек» г. Сальска
Маркина В.В. Маркина
приказ от 30.08.2018 г. № 130



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном
учреждении детский сад комбинированного вида второй категории
№ 20 «Тополек» г. Сальска
на 2018 -2020 годы.

2018 год

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

Пояснительная записка.

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида второй категории № 20 «Тополек» г. Сальска (далее – ДООУ) является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении с учетом его специфики, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Дошкольное образование в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детский сад комбинированного вида второй категории № 20 «Тополек» г. Сальска определяется Основной образовательной программой, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с требованиями ФГОС ДО, учебным планом (*Приложение 1*), календарным учебным графиком (*Приложение 2*), рабочими программами восьми возрастных групп, разрабатываемыми и утверждаемыми МБДОУ № 20 самостоятельно на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад — Дом радости» (автор Н.М. Крылова), Примерной общеобразовательной программой «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Содержание Основной образовательной программы дошкольного образования разрабатывается в соответствии с современными основными документами, регламентирующими деятельность ДООУ и строится на основе следующего нормативно-правового обеспечения:

На федеральном уровне:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказ от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05 2013 N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10. 2013 № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Минтруда России № 544н от 18.10.2013 Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)». Зарегистрировано в Минюсте 6 декабря 2013, № 30550;

• Письмо Росособнадзора от 10.09.2013 N 01-50-377/11-555 «О соблюдении прав граждан при предоставлении платных дополнительных образовательных услуг в общеобразовательных организациях, расположенных на территории субъектов Российской Федерации и о нарушениях законодательства Российской Федерации об образовании в части обеспечения государственных прав граждан на получение общедоступного и бесплатного начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;

На уровне дошкольного учреждения:

- Устав МБДОУ № 20;
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности серия 61 №00001415 от 27.04.2012, рег. Номер 2344, срок действия – бессрочно;

- Годовой план деятельности на текущий учебный год;

Своеобразие Программы определяют положения фундаментальной отечественной науки о развитии детей дошкольного возраста:

- целенаправленное содействие развитию и саморазвитию ребенка как неповторимой индивидуальности рассматривается автором на основе содействия амплификации развития и

саморазвития его самосознания;

- развитие каждого воспитанника обусловлено системным подходом, который заключается в том, что пять направлений (образовательных областей) дошкольного образования - физическое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, познавательное, речевое, - рассматриваются в их взаимосвязи, взаимоСОдействии, их интеграции в целостном процессе развития и саморазвития дошкольника как неповторимой индивидуальности;

- доминирование интеграционных процессов накладывает свою печать на все сферы психики ребенка (интеллектуальную, эмоциональную, мотивационно-потребностную) и определяет стратегию и тактику обеспечения дошкольного уровня образования, соответствующего ФГОС ДО.

Образовательная программа дошкольного образования в ДОУ представлена двумя составляющими: обязательная часть (не менее 60% от ее общего объема) и часть, формируемая ДОУ (не более 40%). Если обязательная часть ООП ДО соответствует Примерной программе «Детский сад - Дом радости», то делается только ссылка на данную Программу. Содержание части ООП ДО, формируемой ДОУ, обусловлено образовательными потребностями, интересами и мотивами детей, членов их семей и педагогов и ориентировано на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива; сложившимися традициями. Основная Образовательная программа дошкольного образования может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп.

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы.

Образовательная программа, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, ставит перед собой следующие цели и задачи:

Цель: обеспечить построение целостного педагогического процесса направленного на полноценное всестороннее развитие ребёнка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое).

Задачи:

- приобщать воспитанника и его наставников к физической культуре как фундаменту общечеловеческой культуры; охранять, защищать и укреплять здоровье ребенка, содействовать овладению ими основами здорового образа жизни;
- содействовать амплификации развития и саморазвития у ребенка системного взгляда на мир (целостной картины мира); овладению им основами духовной культуры, интеллигентности на основе развития философского взгляда на себя и окружающий мир; широкого приобщения его к общечеловеческим, художественным и национальным ценностям; включению воспитанника в систему социальных отношений, соблюдению им элементарных норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками; овладению им разными видами деятельности на уровне самостоятельности, раскрытию и саморазвитию творческого потенциала, одаренности и таланта у каждого ребенка;
- обеспечивать овладение воспитанником индивидуальным стилем различных видов деятельности посредством содействия овладению им практико-познавательной, экспериментально-поисковой и продуктивных видов деятельности на уровне самостоятельности и творчества; полноценную своевременную амплификацию психического развития и саморазвития дошкольника как неповторимой индивидуальности на основе обогащения развития и саморазвития его самосознания, а также познавательных, эмоционально-волевых процессов, психических качеств;
- осуществлять образование, развитие и саморазвитие дошкольника в коллективе как форме и средстве сохранения, развития и саморазвития творческого потенциала, одаренности и таланта индивидуальности.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы.

Основные принципы целостного педагогического процесса:

Принцип гуманистической направленности. В основу положено отношение к дошкольному детству как к самоценному периоду в развитии человека. Программа направлена на охрану детства, обогащение развития дошкольника как индивидуальности, на максимальную реализацию возможностей ребенка, которые формируются и проявляются, прежде всего, в специфически детских видах (игровой, экспериментально-поисковой, конструктивной, трудовой, изобразительной и др.).

Принцип тесной взаимосвязи национального и общечеловеческого в воспитании. Реализация принципа заключается в широком обращении к народной педагогике,

национальным традициям, фольклору, в приобщении к национальной и общечеловеческой культуре.

Принцип интегративного подхода к построению содержания образования дошкольников рассматривается как взаимное «пронизывание» различных видов предметности в разных видах детской деятельности; взаимодействие разных видов деятельности для обогащения развития друг друга.

Принцип гармонии трех начал проявляется в гармоничном соединении стержневых направлений в развитии ребенка: физического, духовного, интеллектуального.

Принцип развития психики в деятельности и общении предусматривает понимание воспитателем, что деятельность - системно-структурное образование, знание о ней у самого воспитателя должно быть системным, а в старшем дошкольном возрасте оно формируется и у детей; темпы развития и саморазвития ребенка определяются характером общения его со взрослым и сверстником, а также освоением деятельности на уровне самостоятельности, т.е. самодеятельности.

Принцип природосообразности, оздоровительной направленности воспитания требует учета возрастных и индивидуальных особенностей воспитанника, в образовательной и коррекционной деятельности взросло-дифференцированного подхода к мальчикам и девочкам; учета развития способностей и интересов каждого.

Принцип сотрудничества, семьи и детского сада в воспитании по законам партнерства. Педагогическая деятельность воспитателя направлена на содействие развитию любви, понимания, взаимоуважения между ребенком и его родителями на основе открытия ими сына (дочери) как индивидуальности, обладающей собственной программой внутреннего развития (возможно, опережающей сверстников на данном этапе или отстающей, но при этом имеющей право на терпеливую поддержку разных форм проявления им одаренности).

Принципы коррекционной дошкольной педагогики:

- Принцип развивающего обучения, основывающийся на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка и формировании "зоны ближайшего развития».
- Принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии.
- Принцип учета соотношения первичного нарушения и вторичных отклонений.
- Принцип генетический, учитывающий общие закономерности развития, применительно к воспитанию и обучению детей с отклонениями.
- Принцип коррекции и компенсации, требующий гибкого соответствия коррекционно - педагогических технологий и индивидуально - дифференцированного подхода к характеру нарушений у ребенка, их структуре и выраженности.
- Деятельностный принцип, определяющий подходы к содержанию и построению обучения, с учетом ведущей для каждого возрастного периода

деятельности, в которой вызревают психологические новообразования, определяющие личностное развитие ребенка.

- Принцип раннего начала коррекционно - педагогического воздействия.

Построение коррекционно - развивающей программы обеспечивает социальную направленность педагогических воздействий и социализацию ребенка.

1.1.3. Характеристика жизнедеятельности детей раннего и дошкольного возраста.

Характеристика жизнедеятельности детей от 2 до 3 лет.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно -образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий:

осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Характеристика жизнедеятельности детей от 3 до 4 лет.

У малыша продолжают развиваться психические функции, возрастают физические возможности, показатели роста. Накапливание массы тела идет одновременно с увеличением роста: в течение года масса его тела увеличивается на 1,5-2 кг, рост - на 5-7 см. К 4 годам масса тела его достигает примерно 16,5 кг, рост 102 см, окружность грудной клетки - 53 см.

Однако костная система ребенка еще надолго сохраняет в отдельных местах хрящевое строение. Наиболее длительно идет окостенение кистей рук, а также берцовых костей и некоторых частей позвоночника. Это легко вызывает искривления при длительном сохранении неправильной позы или при неудобном лежании в кровати. Частота сокращений заметно падает до 90—120 ударов. При этом сокращения становятся все более равномерными, ритмичными. Меняются также глубина, частота и ритм дыхания. Трехлетний ребенок делает дыхательных движений в минуту, при этом объем выдыхаемого и вдыхаемого воздуха (в сравнении с годовалым малышом) к четырем годам увеличивается в 1,5 раза. Вместе с тем, его дыхание остается еще поверхностным, неровным и довольно частым. Продолжается интенсивное развитие структуры и функций головного мозга. К трем годам мозг увеличивается настолько же, насколько он вырастет за последующие 14 лет. К четвертому году уже оформляется такое строение клеток мозга, которое характерно для взрослого человека. В это время в мозгу ребенка

происходит чрезвычайно быстрое образование нервных волокон - проводящих путей нервной системы.

Наиболее важное достижение этого возраста состоит в том, что повышается активность ребенка, действия его приобретают намеренный характер, более разнообразными и координированными становятся движения. В разных видах деятельности - в конструировании, самообслуживании, в игре, рисовании, а также в повседневном поведении ребенок начинает действовать в соответствии с заранее намеченной целью, хотя в силу неустойчивости внимания эта цель может «теряться», малыш быстро отвлекается, оставляет одно дело ради другого. Двигательная активность детей характеризуется достаточно высоким уровнем самостоятельности действий. В среднем за время пребывания в дошкольном учреждении объем двигательной активности составляет в этот возрастной период 10-14 тыс. условных шагов, продолжительность - 240-250 мин (более 4 час), интенсивность - до 40-55 движений в минуту.

С трех лет происходят существенные изменения в характере и содержании деятельности ребенка, в развитии отдельных психических процессов, в отношениях с окружающими, потому что наряду с имеющимся предметным сознанием появляется второй его вид - самосознание (самопознания: рефлексия и самооценка результата деятельности и себя как субъекта).

Особую роль в развитии самосознания выполняют продуктивные виды деятельности, особенно конструирование, самообслуживание и хозяйственно-бытовой труд. Каждый из компонентов воспринимается малышом, а затем и выполняется осмысленно, если он представлен предметом, доступным наглядно-действенному и наглядно-образному познанию.

Результат деятельности ребенка - это самооценка им полученного продукта на основе рефлексии (самоанализа).

Трехлетний дошкольник медлителен в своих действиях любого содержания (предметных, двигательных, речевых и т.д.) Для него значимо лишь указание ЧТО делать. Задавая инструкцию последовательно: что сейчас сделать, из чего, чем, как, что же получилось - можно с первых дней работы создать образ структуры любой деятельности (умывания, одевания, еды и т.д.). Но успех всецело зависит от терпения взрослого.

У ребенка повышается восприимчивость к художественным произведениям, к некоторым элементам художественной формы - ритму, рифме. Он различает поэтический и прозаический тексты, у него растет интерес к слушанию сказок и стихов, усиливается стремление подражать речевым интонациям взрослых.

Воспитанник четвертого года жизни проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку.

Резко возрастает любознательность ребенка. Особенно велик его интерес к причинам явлений: вопросы о причинах становятся преобладающими. Во время выполнения разных видов самообслуживания, конструирования, лепки они активно познают предметный мир опытно-экспериментальным путем.

Преобладающей формой мышления младшего дошкольника становится наглядно-образное мышление. Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и

усваивать общепринятые представления о группах предметов (игрушки, одежда, посуда, мебель). В конструировании, изобразительных видах деятельности происходит знакомство ребенка со свойствами предметов, развиваются его восприятие, мышление, воображение. Трехлетний ребенок способен уже не только учитывать свойства предметов, но усваивать и некоторые общепринятые представления о разновидностях этих свойств - сенсорные эталоны формы, величины, цвета и др.

Малыш ощущает потребность в теплоте, внимании, любви. Это дает возможность испытать ему чувство защищенности, помогает ощутить свою значимость, адаптироваться к новым условиям (особенно тем, кто недавно пришел в детский сад из семьи). Велика роль общения ребенка со старшими (в первую очередь с родителями, воспитателями) в познании им окружающего мира, освоении его. Вначале в этом помогает эмоционально-деловое общение.

У ребенка данного возраста во многом сохраняется ситуативно-деловая форма общения. Он воспринимает взрослого как партнера по игре и выделяет, прежде всего, его деловые качества. Постепенно к четырем годам у ребенка складывается новая форма общения - внеситуативно-познавательная деятельность, в которой ведущее место занимают познавательные мотивы.

Основным средством взаимодействия становится при этом речь на основе наглядного материала. Значительно увеличивается запас слов, появляются элементарные виды суждений об окружающем, которые выражаются в достаточно развернутых высказываниях, в возможности составить на основе образца взрослого описательный и повествовательный рассказы. У него появляется тяга к словотворчеству, игре со словом, что помогает ему успешно овладевать родной речью. К концу учебного года у ребенка все более явно проявляется потребность в общении не только с взрослыми, но и со сверстниками, первоначально обычно удовлетворяемая в конструировании, игре, в хозяйственно-бытовом труде.

Развиваются все виды игровой деятельности: сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театральные, дидактические, подвижные и музыкальные. В каждой из этих видов игр ребенок берет на себя определенные роли и подчиняет им свое поведение. Малыш хочет быть хорошим. Он все время через систему так называемых «жалоб» корректирует свое поведение.

Трехлетний воспитанник не замечает порядка так же, как и беспорядка. В порядке он не видит скрытой красоты и удобства. Значит, помощь и доброжелательное напоминание поддерживать порядок, а также фиксация внимания на достигнутом результате сделают постепенно свое дело — ребенок будет стремиться поддерживать порядок. Положительная оценка усилий одного воспитанника вызовет желание у другого высказать, назвать свои действия, чтобы заметили и его.

Малыш очень нуждается в ощущении защищенности. Он остро переживает расставание с мамой. Это нормальное явление. Эти трудности легче пережить, если ежедневно внушать ребенку мысль, что его сегодня очень ждут в детском саду, хотят с ним поиграть, поговорить, показать интересную птичку. Именно ожидание чуда и становится главным мотивом собственного решения малыша прийти в детский сад. Время ожидания мамы для малыша необходимо разбивать

на короткие кусочки. Например, говорить малышу, что он идет в детский сад только на сегодня; на завтра опять надо договариваться с ним, что только на сегодня он расстается с домом. А в группе долгое время ожидания встречи с родителями ребенку можно облегчить, привлекая его внимание к выполнению разных видов деятельности.

Характеристика жизнедеятельности детей от 4 до 5 лет.

Пятый год жизни - период интенсивного роста и развития организма ребенка. В течение года масса его тела увеличивается на 1,5-2 кг, рост - на 6-7 см. К 5 годам масса тела ребенка составляет 19,0 кг, рост 110 см, окружность грудной клетки - 54 см.

В развитии основных движений ребенка происходят заметные качественные изменения, возрастает естественность и легкость их выполнения. Головной мозг развивается интенсивно: совершенствуются функции коры больших полушарий, появляется новая функция мозга - целенаправленно обобщать, на основе которой ребенок способен предвидеть последствия своих поступков, что характеризует поведение как личностное. На этой основе и посредством этой функции у ребенка формируется принципиально важный вид человеческого поведения, обогащающего развитие его как индивидуальности - опытно-экспериментальная деятельность. Активно развивается в этот период и практико-познавательная деятельность. Самостоятельно занимаясь исследованиями, экспериментируя с новыми объектами, ребенок получает новую для себя информацию, которую далеко не всегда он может получить от взрослого. Это развитие проявляется и в переходе от любопытства к любознательности, от нее к собственно познавательной деятельности и далее к высшей форме познания - к духовному самопознанию. Благодаря моделированию, проектированию, опирающимся на развитие обобщающей функции мозга, ребенок открывает новый вид знаний - закономерности и понятия (предметные) - научные знания.

Пятый год жизни - сензитивный период у ребенка для развития волевого поведения, становления учебной деятельности, обогащения развития практико-познавательной, экспериментально-поисковой деятельности, связной контекстной речи.

Сохраняет свои огромные возможности произвольная память, благодаря которой ребенок легко запоминает огромный информационный поток так называемых «неясных знаний», которые очень важны в последующем развитии.

К пяти годам у воспитанника появится определенное представление о своем организме, о половых признаках: (вначале принадлежность к полу тесно связана с внешним видом (одежда, прическа) человека, его именем). Происходит осознание и половых интересов. Вместе с тем понимание постоянства половой принадлежности пока отсутствует. И все же достижения здесь довольно значительны. Ребенок уже не только различает половую принадлежность окружающих его людей, но и хорошо знает, что в зависимости от пола к человеку предъявляются разные требования. Он активно усваивает половые стереотипы, а вместе с тем - и поведение, соответствующее половой принадлежности. Девочка по ряду показателей опережает развитие мальчика, даже создается ощущение, что она очень активна, ее поведение внешнее более яркое. Мальчик же в

индивидуальном общении всегда убеждает взрослого в нестандартном, неторопливом, но более точном объяснении взаимосвязей в мире. Он в любом виде деятельности, предлагаемой взрослым, задает, прежде всего, себе вопрос: «Зачем мне про это нужно знать?» Поэтому уровень развития мальчика — показатель педагогического мастерства педагога-женщины.

Мальчику очень нужна позиция «учителя» по отношению к собеседнику. Взрослый воспринимается ребенком как носитель знаний, поэтому роль неумелого, незнающего собеседника - участника деятельности, играет игрушка (мишка, кукла), за которого говорит воспитатель. Если мальчик активно, азартно спорит, рассуждает с «Мишкой», значит, педагог успешно индивидуально с каждым позанимался. Поэтому уровень готовности к фронтальной форме (игре, труду, занятию) определяет поведение воспитанника в ходе его.

Как и в младшей группе, конструирование, все виды игры, труда самообслуживание, хозяйственно-бытовой, ручной), изобразительной деятельности становятся формой обогащения развития самосознания (самопознания (рефлексии) и самооценки) ребенка среднего возраста.

Важно отметить, что у ребенка пятого года жизни происходят значительные сдвиги в мышлении. Он начинает выделять общие признаки предметов, группировать предметы по внешним свойствам, материалу и назначению, понимать простейшие причинные связи между явлениями.

Благодаря организации взрослым его продуктивных видов деятельности, в соответствии с системным знанием о ней (взаимосвязь пяти компонентов: замысел, материал, средства, действия, результат), у воспитанника формируется систематизированное представление о деятельности как о системе пяти взаимосвязанных компонентов. У него совершенствуется умение формулировать замысел предстоящей продуктивной деятельности, определение содержания каждого последующего компонента. На этой основе в деятельности ребенка возникает произвольное внимание.

Воспитанник средней группы способен уже сознательно соотнести свое поведение с поведением сверстников, оценить их и свои возможности, главным образом в области практических действий. Он может по своей инициативе помочь ему, согласовать с ним действия, направленные на достижение общей цели. В процессе деятельности и общения с окружающими он способен проявить не только симпатию (антипатию), но и чувство товарищества, дружбы. Он живет преимущественно в мире чувств и эмоций. Однако не только положительные эмоции владеют им. Вообще же дошкольнику этого возраста свойственны позитивные эмоции, высокая заражаемость эмоциональным состоянием других детей, взрослых. Индивидуальность подхода и будет заключаться в том, чтобы видеть в каждом неповторимую индивидуальность и ставить перед ним задачу, соответствующую его возможностям к «завтрашним достижениям».

Восприятие становится более расчлененным: формируется умение обследовать предметы, последовательно выделять в них отдельные части и устанавливать соотношение между ними.

На основе знакомства с основными образцами (эталоны) внешних свойств вещей дети правильно оценивают цвет, форму, величину, пространственные

отношения предметов, ритм музыкальных звуков и т.д.

У детей закладываются основы для развития творческого (воссоздающего) воображения.

Возрастают также способности ребенка к восприятию художественных произведений. Он уже может отличить поэзию от прозы, контрастные по настроению музыкальные произведения, дифференцировать звуки по высоте, тембру музыкальных инструментов.

На пятом году жизни ребенок овладевает связной речью (повествование, описание, доказательство, объяснение), всеми ее видами. Он может пересказывать небольшие литературные произведения обычным способом и творчески от лица героя, с удовольствием сочиняет загадки, сказки и рассказы об игрушке, картинке, о некоторых событиях из личной жизни. У него развиваются словарь, грамматическая и фонетическая сторона речи, а к пяти годам он различает и овладевает произношением всех звуков родного языка, учится управлять силой, ритмом, тембром голоса.

Развивается игра, которая увлекает ребенка, приносит ему радость. Игра (наряду с экспериментированием) занимает в этом возрасте ведущее место в саморазвитии ребенка, обуславливает значительные изменения во всей его психике. В течение дня ребенок в каждую из семи видов игр (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театральные, дидактические (настольно-печатные, словесные и т.п.), подвижные, хороводные, забавы). Особое значение в средней группе приобретают совместные игры. Начинают складываться первые игровые объединения. Сами игры приобретают более устойчивый характер, увеличивается количество их участников. Вначале они неустойчивы, преимущественно с небольшим количеством детей (от 2 до 5). В такой игре дети данного возраста могут заранее придумать и согласовать между собой несложный сюжет, распределить роли, игровой материал. В каждом виде игры у участника развиваются наблюдательность, познавательные процессы, речь, обогащается развитие наблюдательности, умения подчиняться правилам, требующим волевого поведения, складываются навыки коллективного поведения (предлагать, просить, уступать, настаивать, благодарить и т.п.) Ребенок стремится наладить с партнерами деловое сотрудничество.

Воспитанник пятого года жизни откроет свою принадлежность к гражданам России, прикоснется к понятию «земляк», узнав, что его, как и родителей, и воспитателей тоже называют «сальчанин». У него сложатся первые представления краеведческого содержания: о других городах России, об отличительных признаках любого населенного пункта - главная река, площадь, здание, памятник.

Расширяется и углубляется экологическая образованность воспитанника пятого года жизни. Объем материала для бесед о живом и неживом, о животных и растениях не превышает того, что было рекомендовано в младшей группе, но требования к качеству усвоения принципиально иные.

В тесной связи с нравственными чувствами у воспитанника данного возраста развиваются эстетические чувства и отношения, повышается способность откликаться на образное содержание песни, картины, иллюстрации, сказки и

рассказа, стихотворения, ярко проявляется сочувствие к положительному персонажу художественного произведения. Среди значимых видов деятельности, которыми овладевает ребенок пятого года жизни, и художественная деятельность. Высокая эмоциональность, чувствительность, реактивность, преимущественно образное мышление у ребенка способствуют успешному развитию его изобразительной, музыкальной, художественно-речевой и других видов самостоятельности.

Характеристика жизнедеятельности детей от 5 до 6 лет.

В физическом развитии ребенка происходят существенные изменения. Масса тела его увеличивается примерно на 200 г в месяц, длина тела - на 0,5 см. К 6 годам его рост достигает в среднем 116 см, масса тела - 21,5 кг; окружность грудной клетки – 56-57 см. У мальчика за год увеличивается длина тела на 14,1, а у девочки на 15,0 см. Прирост длины тела с 4 до 6 лет увеличивается у мальчика на 19,4 см., а у девочки - на 18,8 см. К 6 годам мальчик увеличивает физическую работоспособность в 2,4 раза, а девочка 2,2.

В регуляции поведения пятилетнего воспитанника возрастает роль коры головного мозга.

Совершенствуются процессы высшей нервной деятельности. Шестой год жизни - это возраст, когда основной функцией высших отделов нервной системы человека является создание системы внутренних ходов, которые обобщают впечатления ребенка и создают возможность абстрагировать его поведение от случайных влияний и подчинить его внутренне сформированным планам и программам, делая мозг пятилетнего дошкольника «органом свободы». Значительно увеличивается подвижность ребенка, он успешно овладевает основными движениями. Функциональные возможности организма ребенка данного возраста создают базис для формирования и возрастания физической и умственной трудоспособности.

Происходят изменения и в органах внутренней секреции. С активизацией работы щитовидной железы связываются характерные для этого периода эмоциональная неустойчивость и быстрая смена настроения. В этом возрасте отмечается прямая связь между уровнем гармоничности физического развития и здоровьем, трудоспособностью и функциональным состоянием организма. Шестой год жизни ребенка очень важен для развития его воли, выдержки, осознания ответственности за результаты как индивидуальных, так и совместных действий, развитию, благодаря самостоятельности, дружеских, коллективных взаимоотношений в процессе разнообразных видов физической культуры.

Ребёнок, как правило, организован, его внимание устойчиво и продолжительно. Для него характерны двигательная уравновешенность, дисциплинированность. У него в этом возрасте возникает желание быть красивым, здоровым. Он начинает осознавать факторы, воздействующие на его здоровье.

Важные изменения происходят и в структуре самосознания старшего дошкольника. Развивается осознание своего социального «Я». Ребенок становится более чувствительным к системе межличностных отношений, возникающих как в семье, так и в детском саду, все чаще сравнивает он себя со сверстниками; он уже может дифференцировать личностные качества других и самого себя и дать им

оценку. В оценках доминирует тенденция в положительную сторону. При этом оценочные статусы девочек выше, чем мальчиков. Появляется самокритичность, которая в ряде случаев может сыграть важную роль в развитии стремления к самосовершенствованию.

Ребенок овладевает адекватной самооценкой полученного им результата в разных видах деятельности, особенно в трудовой, конструктивной. Однако в новых видах деятельности (игровая, художественная и др.) и в системе межличностных отношений для него характерна тенденция к завышению самооценки (у отдельных детей сохраняется тенденция к занижению).

Ребенок начинает осознавать себя во времени, складывается первоначальное представление о своем будущем («когда я вырасту большой...»).

Овладев разными видами деятельности, воспитанник старшей группы, открывает в себе одаренность к определенным видам, осознает себя как неповторимая индивидуальность.

Именно в них он нередко проявляет креативность, своеобразное нестандартное видение мира: оригинальность образов в рисунках, поделках, в сервировке стола, выразительность движений, изобретательность в конструировании, в словотворчестве, драматизации, музыкальной деятельности. Но в то же время ребенок шестого года жизни уже понимает границы своих возможностей для такого же успешного результата, как у сверстника. Осознание собственной одаренности и признание в сверстнике его неординарности - основа для овладения умением признавать и уважать достижения другого человека, и в то же время предупреждения развития в нем зависти к успехам других. Углубляются возникшие в средней группе мотивы поведения: мотив самоутверждения через качественное и оригинальное выполнение деятельности, мотив признания сверстниками на основе представления о том, кого называют «другом».

Ребенок старшей группы овладевает основами эстетического и художественного восприятия окружающего мира природы и социальной действительности. Он проявляет устойчивый интерес к произведениям искусства, чувствует и понимает их характер, настроение, взаимосвязь жизненных явлений и художественных образов, различает средства выразительности, жанры и виды произведений искусств. Наиболее понравившиеся произведения узнает, запоминает имена авторов.

У воспитанника данного возраста развиваются художественно-творческие способности: поэтический и музыкальный слух; чувство цвета, ритма, формы и композиции; навыки импровизации в инсценировках, музыкальной деятельности, творческого рассказывания. У него проявляется устойчивый интерес к разным видам художественной деятельности, стремление активно участвовать в пении, танцах, рисовании, лепке, оформительской работе, выразительном чтении и рассказывании, драматизации.

Углубляется личностное развитие, ибо он начинает разбираться в системах социальных отношений - родственных (дочка - внучка - сестра), со сверстниками. Он осознает, что окружающие люди - разные, отличаются возрастом, внешним видом, полом, характером, поведением, и начинает ориентироваться в этнических

различиях.

Продолжается развитие национального самосознания, осознания себя жителем определенного города, жителем России, что позволяет определять его как интегральную индивидуальность. Он открывает некоторые национальные праздники, национальные ритуалы народности, к которой он принадлежит. Ему открываются многообразные Миры (природы родного края, труда людей разных профессий, создающих богатство данного региона, предметов быта, созданных народными умельцами, музыка и фольклор и т.д.), что создает базу для патриотического воспитания.

В сюжетно-ролевых играх наш воспитанник шестого года жизни отображает труд взрослых, события общественной жизни, часто далеко выходящие за рамки их личного опыта. В совместных играх формируется система коллективных взаимоотношений между детьми. Продолжают развиваться продуктивные виды деятельности как формы самодеятельности, в которых ребенок воплощает свои замыслы, доводит их до конца. Возникают устойчивые, сложные и расчлененные композиции.

На основе целенаправленного педагогического процесса у воспитанника данного возраста значительно обогащается развитие волевой сферы, существенно повышается уровень произвольного управления своим поведением: для него становится возможным ограничение своих желаний, постановка определенных целей, преодоление препятствий, стоящих на пути достижения этих целей, адекватная самооценка результатов собственных действий каждого участвующего в общей деятельности; в то же время он становится более критичным в оценке сверстников.

Умение управлять своим поведением оказывает воздействие на внимание, память, мышление ребенка. Внимание становится более устойчивым, возникает способность произвольного запоминания. Заучивая стихи, тексты, считалки, дети намеренно их повторяют. Развитию произвольного запоминания способствует значимость материала для практической деятельности (запомнить что-либо для игры, для передачи поручения воспитателя, для выполнения требований взрослого и т.п.).

Под влиянием наблюдений за окружающим и направленного сенсорного воспитания происходит совершенствование восприятия. Он может оценивать не только свойства предметов, но и разновидности этих свойств: чувствует характер, настроение произведений литературы, музыки и изобразительного искусства, различает их жанровые особенности, форму, выразительно-изобразительные средства (выразительность интонации, образные слова и выражения, темп, ритм, динамику, тембр, композицию, цвет).

Существенные сдвиги происходят в умении ориентироваться в пространстве. Наш воспитанник уверенно определяет направление в пространстве, взаимное расположение предметов в обозримых пространственных ситуациях; замечает изменения в оформлении и оборудовании помещений. Им усваиваются представления о времени суток, о последовательности времен года.

У ребенка интенсивно развиваются высшие формы наглядно-образного мышления, на основе которых становится возможным формирование обобщенных

представлений, соответствующих науке - системные и систематизированные знания, которые он усваивает с помощью разного вида моделирования (предметного, схематизированного, графического). Он начинает не только выделять общие свойства предметов и явлений, но и устанавливать зависимости и закономерности между ними.

У воспитанника продолжают совершенствоваться все виды (повествование, описание, доказательство, объяснение) и стороны речи: чище становится произношение (большинство из них правильно произносят все звуки родного языка), более развернутыми становятся фразы; овладевает грамматическим строем и пользуется им достаточно свободно, расширяется его словарный запас, в него включаются метафоры, речевые обороты, свойственные родному языку.

Взаимоотношения ребенка с другими детьми основываются на более прочных взаимных привязанностях, характеризуются большей устойчивостью; типично возникновение небольших групп детей (2-5 человек), испытывающих друг к другу симпатию и постоянно участвующих вместе в разных видах деятельности, возникает привязанность друг к другу, к своей группе, складываются простейшие формы групповой солидарности.

Характеристика жизнедеятельности детей от 6 до 7 лет.

Продолжается интенсивное созревание организма, всех жизненно важных систем, повышение уровня его морфологического и функционального развития, идет активная физиологическая перестройка. Вес мозга к 7 годам увеличивается, размеры поверхности коры головного мозга достигают 80-90% размеров поверхности коры взрослого человека. Ребенок вытянулся: его рост, в среднем, достигает 125 см, масса - 22,5 кг; окружность грудной клетки - 60 см. Наряду с общим ростом происходит анатомическое формирование тканей и органов, дальнейшее окостенение скелета и наращивание массы мышц, что создает условия для успешного выполнения ребенком более интенсивных, чем ранее физических нагрузок. Продолжает нарастать мускулатура как верхних, так и нижних конечностей. Относительно хорошо в этот период развиваются крупные мышцы туловища и конечностей. Наряду с основными видами движений у него развиваются тонкие движения кисти и пальцев рук. Это существенно расширяет возможности осуществления воспитанником продуктивных видов деятельности. Однако, координация глаз и рук, необходимая для овладения письмом, формируется лишь к 7 годам. Есть изменения во внешних очертаниях лица, происходит смена зубов, существенно меняются пропорции тела. Выпускник детского сада представляет собой почти уже пропорционально сложенного человека.

Продолжается созревание тонких структур лобных долей мозга, от которых зависит возможность выполнения ребенком серии взаимосвязанных целенаправленных действий. Заметно усиливается регулирующая роль коры больших полушарий головного мозга, ее контролирующая функция по отношению к работе всех систем. Речь интенсивно развивается и начинает оказывать все большее влияние на деятельность организма и поведение ребенка. Одновременно происходит дальнейшее функциональное развитие всех основных систем организма: совершенствуется сердечно-сосудистая система детского

организма, приближается к завершению общее развитие нервной ткани и др., хотя эти системы еще не сложились окончательно. Увеличивается объем и совершенствуется строение органов дыхания и кровообращения. Они начинают работать физиологически более слаженно и экономно, с меньшими, чем раньше, затратами энергии в ответ на такую же физическую или психическую нагрузку. Поэтому здоровье ребенка этого возраста при благоприятном образе жизни становится более крепким, организм легче справляется со сменой климатических условий, кратковременными и умеренными воздействиями внешней среды.

К концу дошкольного возраста длительность непрерывной продуктивной деятельности ребенка возрастает до 25-30 мин. Значительно повышается его физическая и умственная работоспособность, но у каждого воспитанника уровень ее разный. Он зависит от степени подготовленности его к умственным и физическим нагрузкам, общей выносливости организма, состояния здоровья и индивидуальных особенностей. Движения ребенка становятся более точными и координированными. Появляются собранность, выдержка, умение «проиграть» элементы движения в уме. Самостоятельная двигательная активность ребенка увеличивается, особенно у мальчиков. В связи с ростом двигательных возможностей, он охотно участвует в подвижных играх с правилами, требующими выполнения сложных движений по показу и словесному объяснению, а также в играх с элементами соревнования, развивающими интерес его не только к достижению результата, но и к качеству выполняемого действия. В этот период происходят и глубокие психические изменения, которые связаны не только с функциональной перестройкой организма старшего дошкольника, но и с его взрослением. Он осознает изменение социального статуса - самый старший воспитанник детского сада. Образцом ему для поддержки внутреннего мотива учиться в школе становятся представления о знаменитых людях России и мира (ученые, архитекторы, композиторы, полководцы, писатели, скульпторы, художники, экономисты и т.д.). Девочка в шесть лет по своему развитию опережает мальчика. Показатели ее развития создают у взрослых ложное представление о готовности ее к обучению в школе. Для мальчика - это тоже особый период. Все предшествующие годы он физиологически отставал в развитии от девочки. Однако, у шестилетнего воспитанника возможности организма создают условия для того, чтобы он не только догнал девочку по показателям развития, но более того, к переходу в школу заметно опередил ее по ряду показателей. Это связано с тем, что лидирующие позиции в его развитии начинают занимать самосознание и интеллект. При этом специфика мальчика такова, что он сосредотачивается лишь на том, что для него значимо, интересно, в чем он видит смысл своей деятельности. Благодаря развитию у шестилетнего ребенка философского взгляда на себя и на мир, овладению умением слушать и слышать взрослого, спрашивать, рассуждать дискурсивно, ему открывается нравственный смысл знаний в жизни человека. Он осознает роль знаний в защите жизни человека и в достижении им успеха от своей деятельности. Поэтому ведущая роль в воспитании ребенка седьмого года жизни отводится наставнику (воспитателю, родителю)-педагогу-энциклопедисту.

Серьезные изменения претерпевает и мотивационная сфера ребенка

седьмого года жизни. Вместе с мотивами, связанными со стремлением быть похожим на взрослых, большую побудительную силу у ребенка приобретают познавательные, соревновательные мотивы стремления к самоутверждению, желание сохранить хорошие взаимоотношения с ровесниками, улучшить свое положение среди них. У него возникают не только новые мотивы поведения, но новообразование - способность соподчинять мотивы. Новая способность позволяет ребенку отказаться от привлекательного в данный момент предмета или действия ради выполнения более важного, хотя, возможно, и более скучного дела.

Отношения его с взрослыми становятся более сложными и многоплановыми. Возрастает стремление к завязыванию дружеских контактов: складываются довольно устойчивые детские объединения. В совместных играх, в трудовой деятельности (дежурства, бригады), которые приобретают более сложное и богатое содержание, дети приучаются сотрудничать друг с другом, учитывать интересы партнеров, подчинять свои усилия общему делу, справедливо разрешать возникающие конфликты. Ребенок учится согласовывать свои желания со сверстниками, соотносить их с групповыми интересами и в то же время отстаивать собственные. Так развиваются умения совместного планирования, формируются отношения взаимной ответственности и помощи.

В процессе совместной деятельности он обучается ставить себя на место того или иного человека, в нем развивается способность сопереживать - эмпатия. Развивается также трудовая деятельность ребенка - все ее виды (самообслуживание, хозяйственно-бытовой, ручной и труд в природе), а также и все ее формы. Труд по-настоящему становится формой нравственного самовоспитания каждого как личности.

Познавательная деятельность ребенка приобретает сложные формы. Восприятие становится целенаправленным, точным и обобщенным. В результате систематического ознакомления детей с предметами или их изображениями развивается наблюдательность, подчиненная определенной задаче.

В результате целенаправленного обучения у ребенка развивается произвольное запоминание и воспроизведение.

Воспитанник достаточно хорошо овладевает родным языком. Совершенствуется фонематический слух ребенка. Он четко и правильно произносит все звуки, перестает смешивать звуки, близкие по звучанию, овладевает умением определять звуковой состав слова, реже допускает грамматические ошибки в согласовании слов, употреблении предлогов и падежных окончаний; начинает хорошо различать все звуки родной речи, может их правильно выделять в слове, изменять громкость и темп речи, пользоваться средствами интонационной выразительности. Начинает развиваться поэтический слух. К школе он приобретает достаточно большой запас слов.

И все же игровая деятельность, все семь ее видов, в каждый из которых он играет ежедневно (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театральные - драматизация и режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные, игры-забавы), остается ведущей в жизни ребенка 7-го года жизни.

Строительные игры (особо любимое поле деятельности мальчиков)

позволяют ребенку взять на себя роль архитектора города или села, разработать план-схему застройки пространства, представить фундаментальными или фасадными конструкциями образ родной улицы, города, республики, используя как настольный, так и напольный строительный материал. Он обозначает замысел символами, по которым узнается конструируемый образ того или иного уголка страны. А многообразие видов разных конструкторов открывает перспективу обогащения развития фантазии, творческого видения и отражения окружающего мира.

Театральные игры у воспитанника седьмого года жизни приобретают форму художественной самодеятельности. Ребенок уже владеет разными видами театрализации: и драматизацией, и режиссерской игрой, и театрами (кукольным, теневым и настольным).

Дидактические (настольные, словесные и т.д.) так же, как и подвижные игры привлекают выпускника детского сада возможностью испытать себя. Поэтому игра по правилам, доставляющая радость только тогда, когда она справедливая, честная, вызывает у участников удовлетворенность этой деятельностью. Это поведение уверенного в себе человека, которое формируется благодаря развитию умения адекватно оценивать полученные результаты деятельности, начиная с младшей группы.

В музыкальных играх (хороводах) шестилетнего ребенка привлекает фольклорная сторона сюжетов. В этих играх он отдыхает, заряжается положительными эмоциями, в них ощущается группа как коллектив единомышленников.

Игры-забавы - участие в разнообразных аттракционах, встреча с игрушками-забавами, а также и словесные игры - загадки-шутки, юмористические ситуации и т.п. ежедневно присутствуют в жизни детей.

В разных видах художественной деятельности открываются и активно формируются его художественные способности. Воображение, лежащее в основе творчества, особенно ярко проявляется в старшем дошкольном возрасте - в играх, рисунках, детских постройках, в созданных детьми мелодиях, танцах, стихотворениях.

Развитие у ребенка волевой сферы создает благоприятные условия для того, чтобы его одаренность к той или иной деятельности могла перерасти в талант. Овладение системным знанием о деятельности на уровне мысленного или графического моделирования позволяет ребенку выполнить каждый компонент, прилагая усилия для преодоления трудностей в достижении результатов. На этом этапе развития существенно меняется степень произвольности движений ребенка, возрастает умение управлять ими и добиваться их точности. Произвольность проявляется в реакциях поведения и психической деятельности в целом.

Возрастает эмоциональная отзывчивость на музыку, совершенствуется музыкальный слух и чувство ритма. К 7 годам ребенок может воспринимать и интонационно чисто воспроизводить мелодию в пении и игре на детских музыкальных инструментах, а также воспринимать и воспроизводить ритмический рисунок в тех же видах музыкальной деятельности и образных движениях.

Планируемые результаты освоения Программы.

В соответствии с требованиями Федерального Государственного Образовательного Стандарта дошкольного образования в ООП определен нормативный уровень (результат) воспитания, обучения и развития, характеризующий качество освоения данной Программы.

В основу разработки критериев и показателей оценки достижения результатов освоения ООП ДО положено содержание образовательных областей: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие. В процессе мониторинга предполагается исследовать физические, интеллектуальные и личностные (интегративные) качества ребенка. Критерии конкретизируются в соответствии с возрастными возможностями детей и программными требованиями.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА

Критерии и показатели оценки физического развития детей:

Общее состояние здоровья

Физическое здоровье (заболеваемость в днях за год).

Нормативные показатели физического развития (рост, вес, окружность грудной клетки, сила мышц кисти руки).

Психическое здоровье (уверенность в своих силах, воля, хорошая память, внимание, спокойный и полноценный сон. Умственные и физические нагрузки не вызывают бурных вегетативных реакций: покраснения или побледнения лица, обильного потоотделения, повышенной температуры тела).

Овладение основными движениями (ходьба, бег, лазанье, прыжки, метание).

Приобретение физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость и координация).

Овладение культурой самообслуживания как привычкой исполнения данного вида трудовой деятельности (умывание, одевание, питание).

Овладение элементарными нормами здорового образа жизни (бережное отношение к своему здоровью, безопасный отдых на природе, безопасность на дорогах, в социуме).

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ.

Критерии и показатели оценки социально-коммуникативного развития детей:

Сформированность базисных характеристик личности ребенка-дошкольника

Осознание себя неповторимой индивидуальности, отличающейся от сверстников своей одаренностью, признание индивидуальности и одаренности в других.

Развитие самосознания ребенка (рефлексия и адекватная самооценка полученных продуктов детской деятельности) как средства саморазвития его личности.

Произвольность поведения на основе предвидения последствий поступков в хорошо известных ребенку ситуациях и видах деятельности.

Развитие социальной компетентности.

Овладение разными видами деятельности (игровой, трудовой, учебной) на уровне самостоятельности и креативности - творчества, строит отношения как

коллективные.

Овладение элементарными нормами и правилами взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.

Овладение основами безопасности собственной жизнедеятельности (безопасный отдых на природе, безопасность на дорогах, в социуме).

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ

Критерии и показатели оценки познавательного развития детей:

Развитие психических познавательных процессов: внимание, память, мышление (наглядно-действенное, наглядно-образное, логическое), воображение (особое внимание придается развитию воссоздающего, креативного воображения).

Развитие познавательной потребности (любопытство, любознательность, собственно познавательной деятельности, духовного самопознания, философствования).

Овладение экспериментально-поисковой деятельностью.

Овладение конструктивной деятельностью.

Овладение математической деятельностью во всех областях мира математики: количество, величина, геометрические фигуры и формы, инвариантность отношений, ориентация в пространстве и во времени, о знаках и символах как основы для овладения компьютерной компетентностью и др.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ

Критерии и показатели оценки речевого развития детей:

Овладение связной речью (ситуативной и контекстной) как деятельностью, необходимой для самовыражения индивидуальностью своей неповторимости в общении (повествование, описание, доказательство, объяснение) в формах полилога, монолога, диалога.

Овладение культурой родного языка: богатством словаря (активного и пассивного), умением грамматически правильно строить предложения для выражения своих мыслей, обозначать собственное отношение к содержанию текста, интонационной выразительностью.

- Подготовка к овладению чтением (воссозданием звуковой формой слова на основе графической модели) и грамотным письмом на основе понимания слова как системы звуков и приобретения умения осуществлять его звуковой анализ.
- Овладение речью как деятельностью, средством и формой общения между людьми.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ.

Критерии и показатели оценки художественно-эстетического развития детей:

- Художественно-эстетическое восприятие произведений искусства, мира природы и быта.
- Развитие нравственно-эстетических чувств: удовольствия и радости от встречи с прекрасным, уважения и признательности к создателям.
- Развитие представлений о видах искусства, жанрах, их создателях.
- Развитие индивидуальных предпочтений ребенка к произведениям искусства, литературы, музыки, творчеству разных авторов.

- Художественные способности и умения:
- Овладение знаниями и умениями успешно использовать в собственной деятельности средства, приемы и способы создания художественного образа.
- Овладение комплексом технических умений и навыков создания продукта творчества.
- Проявление самостоятельности, индивидуального стиля во всех видах художественной деятельности.

Содержание мониторинга обусловлено особенностями Примерной общеобразовательной программы «Детский сад - Дом радости». Система наблюдения динамики достижений дошкольника (мониторинг) направлена на изучение состояния овладения каждым воспитанником планируемых результатов освоения содержания дошкольного образования определенной направленности, заданной ФГОС ДО.

Проведение мониторинга предполагает в процессе непрерывного наблюдения за ребенком получать достоверную информацию об уровне его развития, помогает педагогу соотносить уровень развития ребенка с требованиями Программы. Мониторинг позволяет своевременно выявлять положительную и отрицательную динамику в развитии ребенка как индивидуальности. На основе фиксируемых результатов осуществляется действенная обратная связь в системе «воспитатель - родитель - ребенок», которая создает благоприятные условия для принятия адекватных мер коррекции, прогнозирования развития и саморазвития субъектов педагогического процесса.

Динамика овладения деятельностью предполагает восхождение ребенком от уровня узнавания (обозначается знаком «а») к уровню воспроизведения под руководством педагога (обозначается знаком «б»), далее к уровню самостоятельного воспроизведения (обозначается знаком «в»), и наконец, к вершине - творческого исполнения деятельности (обозначается знаком «г»). Уровень самостоятельного воспроизведения - «в» - характеризуется тремя признаками:

- 1) ребенок по своей инициативе выполняет деятельность;
 - 2) выполняет деятельность автономно, без помощи взрослого;
 - 3) способен сам сформулировать самооценку полученного продукта деятельности.
- В период перехода от уровня «в» к уровню «г» ребенок занимается поиском собственного стиля исполнения программной деятельности посредством проведения опытов и экспериментов.

Качественная и количественная характеристика показателей достижения результатов освоения программы разработана на основе модели «Лесенка успеха» (Н.М. Крылова).

«Лесенка успеха» рассматривается в Технологии как научно-методическое средство, вбирающее в себя и методы, и формы, и условия, и результаты деятельности педагога и ребенка.

«Лесенка успеха» позволяет определить уровень развития ребенка и овладения видами деятельности (игра, труд, познание, общение), доступных его возрасту.

Низкий уровень. Ребенок не владеет деятельностью, качество личности, способности не проявляются или проявляются крайне редко при активном участии взрослого. Может проявлять интерес, желание научиться (1 балл).

Средний уровень. Ребенок не способен самостоятельно выполнить деятельность, ему требуется помощь воспитателя (показ, подсказка, совет, рекомендация и т.д.). Ребенок демонстрирует личностные качества, способности, но не очень часто, не очень ярко, ему нужна постоянная поддержка взрослого (2 балла).

Высокий уровень. Ребенок овладел на уровне самостоятельности доступными ему видами детской деятельности (игра, труд, учение). Уверенно демонстрирует сформированные способности и приобретенные личностные качества (3 балла).

Очень высокий уровень. Ребенок демонстрирует творческий уровень самостоятельности, появляется собственный неповторимый стиль выполнения деятельности. Освоенная на уровне творчества деятельность становится средством самопознания, совершенствования себя как неповторимой индивидуальности (4 балла).

Обязательное требование к построению системы мониторинга - использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки. Представленная система мониторинга отличается определенной вариативностью, в ней нет строго (жестко) определенных методов, через которые должен пройти каждый ребенок. Приоритетный метод мониторингового исследования - метод включенного наблюдения, когда воспитатель в играх, совместных делах, беседах оценивает динамику развития ребенка. По мере необходимости воспитатель может использовать дополнительные методики обследования каждого ребенка, чтобы лучше понять, увидеть его достижения и проблемы, помочь реализовать себя в деятельности, общении со взрослыми и сверстниками:

изучение продуктов детской деятельности, использование игровых тестовых заданий, беседы, анкетирование родителей, анализ документации и хронометраж режима дня.

Ведущая форма мониторинговых наблюдений за детьми - занятие - непосредственно образовательная деятельность (игровая, трудовая, учебная, продуктивная), освоенная на уровне самостоятельности.

Как указано в ФГОС ДО, результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей.

При необходимости может использоваться психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит квалифицированный специалист - педагог-психолог. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты мониторинга позволяют отслеживать динамику развития каждого ребенка; обсуждаются на педагогических советах, консилиумах, находят отражение в отчетах педагогов за год.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

Описание основной части образовательной деятельности (содержание, описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы)

Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад — Дом радости» составлена на основе обобщения и интеграции фундаментальных достижений отечественной и мировой дошкольной педагогики, психологии, нейрофизиологии и других наук; представляет один из инновационных вариантов проектирования содержания дошкольного уровня образования в соответствии с ФГОС ДО и отражает авторскую концепцию воспитания дошкольника как неповторимой индивидуальности на основе амплификации развития и саморазвития его самосознания.

Программа направлена на образование, развитие и саморазвитие дошкольника как неповторимой индивидуальности от 3 до 7 лет. Она выстроена в соответствии с традиционными возрастными периодами дошкольного детства: 4-й год (вторая младшая), 5-й год (средняя), 6-й год (старшая) и 7-й год (подготовительная к школе группа).

В основе реализации ООП ДО лежит комплексный подход, обеспечивающий развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие ребенка» предусматривает приобщение дошкольника к основам духовной культуры и интеллигентности; обогащению развития и саморазвития его самосознания; развитию и саморазвитию его как неповторимой индивидуальности на основе и в процессе выполнения им разных видов деятельности на уровне самостоятельности и творчества; содействию освоению первоначальных представлений социального характера и включению воспитанника в систему социальных отношений.

Образовательная область «Познавательное развитие ребенка» предусматривает содействие: осознанию выпускником «Дома радости» необходимости и потребности идти учиться в школу, чтобы продолжить открытие наук, необходимых ему для успешной самореализации в жизни (start up); амплификации сенсорного и интеллектуального развития и саморазвития ребенка; овладению им практико-познавательной, экспериментальной и продуктивной (конструктивной) деятельностью; обогащению его познавательных интересов и открытию им элементарных математических, географических, экологических, и других представлений из разных наук, называемых «избыточной информацией».

Образовательная область «Речевое развитие ребенка» предусматривает содействие: овладению ребенком речью (повествованием, описанием, доказательством и объяснением) как деятельностью необходимой для общения, средством развития и саморазвития его как неповторимой индивидуальности;

развитию любви к родному языку и интереса к нему как к предмету познания богатства всех его компонентов (словарю, грамматике и т.д.).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие ребенка» предусматривает содействие: амплификации развития эстетического (эмоционального) восприятия окружающего мира, нравственно-эстетических чувств в процессе общения с природой, с людьми и предметами быта, созданными профессионалами в разных видах труда; приобщению ребенка к основам художественной культуры: пониманию им красоты в произведениях искусства, архитектуры, киноискусства и литературы, в предметах народного творчества; углублению эмоциональной отзывчивости на эти произведения, интереса и бережного отношения к ним.

Образовательная область «Физическое развитие ребенка» предусматривает содействие приобщению ребенка к физической культуре, здоровому образу жизни как к фундаменту общечеловеческой культуры, обогащению его физического, психического развития и саморазвития.

С учетом используемых вариативных примерных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания; использованием вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов; образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, и направленных на полноценное личностное формирование и становление, готовность к школьному обучению, обеспечение единого процесса социализации и индивидуализации личности.

Образовательная программа включает в себя обязательную часть, обеспечивающую достижение воспитанниками готовности к школе, а именно: необходимый и достаточный уровень развития ребенка для успешного освоения им основных общеобразовательных программ начального общего и коррекционного образования, и часть формируемую участниками образовательного процесса и отражающую специфику условий, в которых осуществляется образовательный процесс, и направленную на поддержку областей основной части программы.

Социально-коммуникативное развитие.

Содержание образовательной области реализуется через программу Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной «Основы безопасности детей дошкольного возраста», обеспечивающая реализацию следующей цели:

- формирование у ребёнка чувства осторожности, привитие знаний основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания через решение следующих задач:

- освоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;

- развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Под безопасным поведением понимается такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создаёт нормальные условия взаимодействия между людьми. Данная образовательная область реализуется через совместную деятельность взрослых и детей.

Игра как деятельность, форма и средство развития и саморазвития индивидуальности представлена в Примерной образовательной программе Н. М. Крыловой «Детский сад – Дом радости». Ребенок учится игре в каждом из семи ее видов (сюжетно-ролевая, строительная, театральная, дидактическая, подвижная, музыкальная, игра-забава). Овладение игрой на уровне самостоятельности открывает воспитанникам возможность играть и рядом, не мешая друг другу (в младших группах), и коллективно (уже в средней группе), начиная с совместного определения замысла, который обозначается графическими моделями (сначала воспитателем, а потом и старшим дошкольником — в сюжетно-ролевых, театральных играх), схемами (в строительно-конструктивных играх), формулировкой правил (в дидактических, подвижных играх).

Социализация личности дошкольника в условиях МБДОУ проходит через планирование работы с семьёй в проектной деятельности: «Семейный герб», «Генеалогическое древо». Особая роль принадлежит волонтерской деятельности с МБУ «Центр обслуживания граждан пожилого возраста и инвалидов Сальского района», где дошкольники получают опыт общения с людьми старшего поколения, правила поведения в быту, заботу о бабушках и дедушках в таких мероприятиях, как «Святки», «Посиделки», «Юбилеи», День Победы.

Формирование духовности, гражданской принадлежности, патриотических чувств у детей дошкольного возраста осуществляется в дошкольном учреждении посредством тематического плана непосредственно образовательной деятельности по воспитанию основ гражданственности у детей старшего дошкольного возраста. Реализация данного тематического плана предполагает интегрированный подход - включение содержания тем во все виды детской деятельности: познавательную, продуктивную, игровую. При этом использование принципа интеграции позволяет в полной мере решать задачи умственного, нравственного и эстетического воспитания в разнообразных видах детской деятельности. Систематически организуются фольклорные праздники «Масленица», «Яблочный спас».

Работа по каждой теме включает беседы «Наша Родина - Россия», «Государственная символика», дидактические игры «Вооруженные силы России», экскурсии «Сальск – мой родной город», игры-беседы «Выборы правителя Солнечного города», развлечения, которые проводятся в свободной деятельности детей. Формы проведения мероприятий могут варьироваться педагогами.

Комплексной программой психологических занятий с детьми дошкольного возраста "Цветик-семицветик" Н.Ю. Куражевой В программе представлены тематические занятия, направленные на развитие интеллектуальной, эмоциональной, коммуникативной, личностной, волевой и познавательной сферы детей 3-7 лет. Каждое занятие построено в игровой форме, доступной и интересной детям. Программа предусматривает как индивидуальные, так и групповые занятия, консультации родителей.

Труд понимается как целенаправленная деятельность человека по преобразованию предмета труда с помощью средств труда и трудовых действий в результат, удовлетворяющий какие-либо потребности человека.

В Примерной образовательной программе Н.М. Крыловой «Детский сад – Дом радости» выделяются четыре вида труда (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, ручной труд и труд в природе), а также три формы его организации (поручение, дежурство, коллективный труд).

Любому виду трудовой деятельности ребенок учится в индивидуальном общении с воспитателем, потом упражняется в выполнении деятельности в подгруппе. Освоив на уровне самостоятельности некоторые виды хозяйственно-бытового труда, он с удовольствием выполняет их в форме поручения взрослого.

Хозяйственно-бытовым трудом ребенок овладевает на уровне не только самостоятельности, но и творчества. Он умеет поддерживать чистоту и порядок в помещении детского сада и на участке, у него есть желание работать на общую пользу.

Труд в природе в соответствии с понятием «экологическая культура» осуществляет взрослый (подбирает живые объекты, изучает и организует заботу о них в соответствии с их потребностями). Ребенок же наблюдает и соучаствует эпизодически в некоторых его видах. Этот труд связан с развитием познавательной, опытно-экспериментальной деятельности.

Познавательное развитие

Основные задачи развития практико-познавательной, конструктивной деятельности реализуются посредством Примерной образовательной программы «Детский сад - Дом радости».

Практико-познавательная деятельность воспитанника «Детского сада - Дома радости» существует в разных формах: стихийной, возникающей по инициативе самого ребенка, организованной воспитателем и совместной - ребенка и взрослого - на условиях партнерства. В процессе практико-познавательной деятельности (обследования, опыта, эксперимента, наблюдения и др.) воспитанник исследует окружающую среду.

Площадкой для обогащения умственного развития могут быть режимные моменты самообслуживания: и умывание, и одевание, и питание.

Система знаний не может формироваться успешно только на занятиях. Главный метод обогащения познавательного развития воспитанника - содействие накоплению им опыта индивидуальным путем в разнообразных видах деятельности. На занятиях же этот опыт, приобретаемый как самостоятельно, так и совместно со взрослым, под его руководством, будет обобщаться и

систематизироваться. Только при этом условии сохраняется и обогащается развитие каждого как индивидуальности.

Воспитатель содействует освоению ребенком программного содержания посредством целенаправленно организованного обучения в разных формах (математические знания, обобщённые способы конструирования, знания о социальных отношениях).

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с природно - климатическими особенностями сальских степей (природно – экологическое своеобразие края (фауна, флора) географическими особенностями родного края, климатическими особенностями родного края). В ходе работы воспитанников знакомят с национально – культурными и историческими особенностями края: символика края (герб, флаг Сальского района Ростовской области), история возникновения и развития города Сальска (быт, музейная педагогика), достопримечательности города (памятники культуры, архитектуры, искусства). Большое место занимает работа по знакомству с национальными и этнокультурными особенностями края (традиции, культура, праздники, фольклор, музыка, танцы, ремёсла). Формирование целостной картины мира у дошкольников начинается с представлений об истории и географическом положении родного города Сальска, через углубление знаний о родном крае и образе жизни сальчан, условиями труда в степном краю. Деятельностное отношение к ценностно – смысловой взаимосвязей поколений (ветераны и труженики города, знаменитые люди Сальского района) к преобразованию окружающего мира способствует овладению знаниями о населённом пункте, в котором ребёнок живёт, его улицах; активизации внимания к сезонным изменениям природы сальских степей, к общественным явлениям (праздники, шествия, выставки, акции, концерты, салют).

Речевое развитие.

Данная образовательная область в МБДОУ реализуется посредством Примерной образовательной программы «Детский сад – Дом радости» Н. М. Крыловой.

Основной задачей развития речи является понимание того, что когда воспитанник свободно владеет родным языком, то его речь превращается в средство формулирования целостной системы речевых высказываний – в тексты (повествование, описание, доказательство, объяснение), отражающие дошкольника как индивидуальность.

Для решения задач данной образовательной области в каждом возрасте используются как непосредственно образовательная, так и совместная деятельность, отсюда идет и обогащение словаря, и формирование связной речи, формирование грамматически правильной речи. К концу старшего дошкольного возраста ребёнок овладевает речью-описанием, речью-доказательством и речью-планированием.

Данная образовательная область направлена на достижение цели формирования интереса и потребности в восприятии книг через решение конкретных задач в каждом возрастном периоде.

Круг детского чтения богат по составу и содержанию. В него входят произведения мирового фольклора, классическая русская и зарубежная детская литература, произведения современных писателей всего мира.

Художественно-эстетическое развитие.

Содержание образовательной области по лепке, рисованию и аппликации реализуется через Программу художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (автор И.А. Лыкова), целью которой является формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно – творческих способностей в изобразительной деятельности.

Во всех возрастных группах активно используется интеграционный подход разных видов деятельности изобразительного искусства и художественной деятельности на основе принципа взаимосвязи обобщённых представлений (интеллектуальный компонент) и обобщённых способов действий.

Программа «Умелые ручки» (автор И.А. Лыкова) в МБДОУ используется для реализации задач по художественному труду во второй половине дня, в совместной деятельности взрослого и детей. Цель занятий художественным трудом - направленное и последовательное воспитание у детей эстетической и бытовой культуры, содействие личностному росту и формирование эстетического отношения к окружающему миру средствами практической целесообразной деятельности.

В программе описаны виды художественно – продуктивной деятельности (пластические искусства, художественное конструирование, дизайн), представлена инновационная система художественного образования дошкольников, включающая три преемственные ступени («Весёлая ярмарка» (4 -5 лет), «Город мастеров» (5 - 6 лет), «Школа дизайна» (6 – 7 лет).

Музыкальное развитие детей раннего возраста происходит через программу «Малыш» (автор В.А. Петрова). Целью программы является развитие у детей 3-го года жизни музыкальных способностей во всех доступных им видах музыкальной деятельности. Программа полностью обеспечена методически. К ней приложены «Хрестоматия» музыкального репертуара с методическими рекомендациями и аудиокассеты со студийной записью классической музыки.

В дошкольных группах музыкальное развитие базируется на концептуальных положениях программы музыкального воспитания В. Тарасовой «Гармония», которая способствует формированию основ музыкальной культуры детей, развитию творческого слушания музыки, предполагает побуждение к проявлениям различных форм творческой активности ребенка - музыкальной, музыкально-двигательной, эмоционально-творческой и направлена на развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку

Данная образовательная область реализуется через непосредственно образовательную деятельность и проведение музыкальных праздников и досугов. Культурно-досуговая деятельность позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Физическое развитие.

В дошкольном возрасте закладываются основы здоровья, физического развития и физической подготовленности, что обеспечивает успешное обучение детей в школе. Содержание образовательной области реализуется посредством программы «Физическая культура» Л.Д. Глазыриной.

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

В программе выделены три направления в едином процессе: оздоровительное, воспитательное, образовательное.

Оздоровительное направление обеспечивает укрепление здоровья детей средствами физической культуры, развитие компенсаторных функций, устранение недостатков в физическом развитии, повышение сопротивляемости организма к неблагоприятным факторам внутренней и внешней среды.

Воспитательное направление обеспечивает социальное формирование личности; её эволюцию с учётом фактора развития; творческую организацию способностей человека, предусматривающую нравственные, умственные, трудовые и эстетические потребности личности.

Образовательное направление обеспечивает усвоение систематизированных знаний; формирование двигательных умений и навыков; развитие двигательных способностей. Предусматривает формирование отношения к двигательной активности, интереса и потребности в физическом совершенствовании ребёнка; внедрение в практику занятий нетрадиционных методов и приёмов, направленных на потребность движения и развития физических качеств.

Важное значение при осуществлении физического развития дошкольников имеет оптимальный двигательный режим во всех возрастных группах.

№	Виды двигательной активности	Возрастные группы / время в мин				
		2 — 3	3 — 4	4 — 5	5 — 6	6 — 7
1	утренняя гимнастика	8 мин. ежедневно	10 мин ежедневно	10 мин ежедневно	12 мин ежедневно	15 мин ежедневно
2	занятия по физической культуре	10 мин 2 раза в неделю	15 мин 3 раза в неделю	20 мин 3 раза в неделю	25 мин 3 раза в неделю	30 мин 3 раза в неделю
3	музыкальное занятие	10 мин 2 раза в неделю	15 мин 2 раза в неделю	20 мин 2 раза в неделю	25 мин 2 раза в неделю	30 мин 2 раза в неделю
4	физминутки	5 мин	5 мин	5 мин	5 мин	5 мин
5	«минутка шалости»		5 мин	5 мин	10 мин	10 мин
6	подвижные игры на утренней и вечерней прогулке	по 10 мин ежедневно	по 15 мин ежедневно	20 мин ежедневно	по 25 мин ежедневно	по 30 мин ежедневно
7	физические упражнения на прогулке	5 мин ежедневно	10 мин ежедневно	15 мин ежедневно	20 мин ежедневно	25 мин ежедневно
8	гимнастика пробуждения после дневного сна	10 мин ежедневно	10 мин ежедневно	10 мин ежедневно	12 мин ежедневно	15 мин ежедневно
9	спортивные игры и упражнения				20 мин. 2 раза в	30 мин. 2 раза в

					неделю	неделю
10	игры- хороводы, игровые упражнения	15 мин ежедневно	15 мин ежедневно	15 мин ежедневно	10 мин ежедневно	10 мин ежедневно
11	физкультурные досуги		до 20 мин 1 раз в месяц	до 25 мин 1 раз в месяц	до 30 мин 1 раз в месяц	до 40 мин 1 раз в месяц
	Итого в неделю	5ч 30мин	6 ч.45 мин	7 ч35мин	9ч.45мин	10ч.35 мин.

Результатом реализации физкультурно - оздоровительной деятельности должно стать удовлетворение органической потребности в движении, воспитание ловкости, смелости, гибкости, устойчивые результаты в состоянии здоровья и эмоционального благополучия детей.

Здоровье - одно из основных условий, определяющих возможность полноценного физического и психического развития ребенка. В то же время оно само является результатом процесса нормального развития. Содержанием предусматривается дальнейшее укрепление здоровья ребенка, содействие его правильному физическому развитию и закаливанию, совершенствованию функций организма, повышению его работоспособности, предупреждению утомляемости, поддержке развития ребенка в условиях свободного двигательного режима.

Главное заключается в том, чтобы вместе с родителями продолжать работу по укреплению здоровья каждого ребенка, в любой возрастной группе предупреждать негативные последствия ошибок в период его адаптации к жизни в детском саду, обеспечивая:

во-первых, четкое, но гибкое выполнение режима дня в зависимости от состояния здоровья, типологических и личностных особенностей воспитанника, а также от своеобразия деятельности и формы обучения ей, соблюдение дифференцированного подхода к каждому мальчику и девочке как неповторимой индивидуальности. Любая нагрузка, как умственная, так и физическая, имеет тренирующий характер, соответствующий степени морфофункциональной зрелости организма, и распределяется с учетом биоритмических колебаний работоспособности детей;

во-вторых, осуществление системы мер, способствующих гармоничному физическому развитию и свободному двигательному режиму ребенка, закаливанию организма, формированию его работоспособности, охране его нервной системы, предупреждению утомления и травматизма. Программа строится на основе принципа естественного стимулирования двигательной и интеллектуальной активности ребенка с учетом преемственности и своеобразия педагогических воздействий во все возрастные периоды;

в-третьих, содействие овладению воспитанником правильной осанкой, культурно-гигиеническими навыками самообслуживания (умывания, одевания, питания и др.) и достижению в этих видах деятельности уровня самостоятельности как основы для развития гуманных взаимоотношений между детьми.

Для успешного решения этих задач осуществляется тесная связь сотрудников детского сада и родителей.

В МБДОУ систематически ведётся Паспорт здоровья.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Особенности организации образовательного процесса описаны в Технологии каждой возрастной группы. Деятельность воспитателя по организации образовательного процесса, как и любая сознательная деятельность профессионала, предполагает постановку целей и задач, определение содержания, средств и способов их решения, прогнозирование результатов, т.е. планирование.

Воспитание дошкольника - это педагогическая система построения целостного процесса содействия обогащению развития и саморазвития каждого воспитанника как неповторимой индивидуальности.

Успешная организация образовательного процесса обеспечена Технологией (64 тома) с научными статьями и сценариями ежедневной работы (календарно-тематический план), а также с «Маршрутными листами» (перспективным планированием).

Разработан алгоритм рубрик планирования в соответствии со временем в режиме дня, но при этом всегда виден интеграционный подход к осуществлению любого вида деятельности ребенка:

- темы индивидуального общения и обучения;
- виды и формы подгрупповой организации разных видов деятельности детей;
- общегрупповые (фронтальные) формы разных видов деятельности;
- особый приоритет семи видам игр и четырем видам труда;
- организация и осуществление в разных видах самообслуживания детей интеграционных задач по разным направлениям воспитания (во время умывания, кормления, одевания и т.д.);
- проведение содержательной прогулки днем и вечером, насыщенной разными видами игр, труда, познания и содержательного общения педагога с детьми, детей между собой и с педагогом;
- работа с книгой;
- встречи с музейными работниками, артистами театров и т.д.;
- разные виды и формы сотрудничества с родителями воспитанников.

Ведущей формой образовательной работы с детьми является индивидуальное обучение - планомерное общение воспитателя с каждым ребенком, направленное на содействие в овладении им программной деятельностью на уровне самостоятельности, т.е. когда он осознает — я умею, я знаю, я научился.

Фронтальные (общегрупповые) занятия (труд, игра) проводятся, когда большинство детей овладевают данным содержанием на уровне самостоятельности. Работа с «Маршрутным листом» позволяет воспитателю качественно подготовить детей к общегрупповой форме работы с заранее заданными показателями эффективности (мониторингом). При подготовке к та-кой форме работы необходимо учитывать индивидуальные особенности развития каждого ребенка. Многократное повторение программного содержания (во время умывания, одевания, до и после обеда, перед сном), запланированной деятельности (игры, труда) в течение времени, предшествующего данной форме организации обучения, дает положительные результаты для освоения каждым ребенком программного содержания.

Инновационный подход к занятию (игре, труду) выражается в том, что взрослый через обучение ведет за собой развитие каждого ребенка. Однако мастерство такого обучения обусловлено: «программа воспитателя будет освоена лишь тогда, когда она станет программой самого ребенка» .

Воспитатель, работая на основе Технологии и Инноватики «Лесенка успеха», овладевает профессиональной способностью — мыследеятельностью, которая и обеспечивает творческий уровень исполнения авторской драматургии, т.к. все дети разные, а необходимо сценарную программу приложить к возможностям каждого воспитанника, т.е. постоянно надо вести мониторинг уровня овладения каждым воспитанником содержания обучения. Преимущественное положение в содержании обучения занимает содействие овладению ребенком разных видов деятельности на основе модели.

Модель деятельности как системно-структурного образования сначала показывается взрослым, он пользуется ею в ситуациях менеджерской деятельности, задавая детям вопросы и демонстрируя, что после каждого вопроса загибается палец на руке: Что мы задумали сделать? Из чего будем делать? Чем будет делать? Как будем делать? Удалось ли позаботиться, выполнил ли ты то, о чем тебя просил (Мишка, Недотепа?).

В старшей группе модель компонентов деятельности как системы обозначается графической моделью, которая заменяется схемой и далее становится у дошкольника мысленной моделью, которой он пользуется и в последующие годы школьной уже жизни.

Образовательный процесс может быть условно подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту — «организованная образовательная деятельность»);

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса должно основываться на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

Содержание коррекционной работы.

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции недостатков в речевом развитии детей, особенностями психического развития и оказание педагогической поддержки детям этой категории в освоении Программы. Содержание коррекционной работы осуществляется по программам Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной «Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи» и Н.Ю. Куражевой «Цветик - семицветик».

Цель психолого-педагогического сопровождения развития ребенка заключается в создании психолого-педагогических условий для нормального развития, коррекции речевых нарушений и успешного обучения ребенка в начальной школе.

Основные направления психолого-педагогического сопровождения:

- предупреждение возникновения проблем в речевом и психическом развитии ребенка.
- помощь ребенку в решении актуальных задач речевого развития, обучения и воспитания.
- развитие психолого-педагогической компетентности, родителей, педагогов в вопросах оказания практической помощи ребенку в решении проблем речевого и психического развития ребенка.

Организация работы ПМПк.

В основу педагогического процесса должен быть положен принцип диагностики, направленной на выявление психолого-педагогических особенностей развития дошкольников, что позволяет получить полную картину по развитию личности ребенка и планировать коррекционные мероприятия по развитию речи и других нарушений в развитии ребенка.

При поступлении ребенка в Учреждении проводится комплексная оценка состояния здоровья, анкетирование родителей, обследование физического развития дошкольников, анализируются результаты адаптации.

Результаты диагностического обследования выносятся на консилиум, куда приглашаются: заведующий, родители, воспитатели, медсестра, педагоги. Встреча проходит в очень доброжелательной, обстановке, в атмосфере эмоционального комфорта, каждому участнику встречи предоставляется возможность высказаться. Заслушиваются воспитатели дошкольной группы, медицинские работники. Озвучивается информация, полученная из бесед с родителями. Представляются результаты диагностики нервно-психического развития детей. Проводится психолого-педагогический анализ состояния дел, определяются конкретные трудности и причины, вызывавшие эти затруднения, согласовываются действия специалистов по коррекционной работе.

Консилиум призван решать вопросы с родителями о консультации у других специалистов, вырабатывать общую педагогическую стратегию обучения и воспитания каждого ребенка с учетом данных диагностики и систематических наблюдений.

Речевой статус ребенка фиксируется в ходе комплексного логопедического обследования, в результате которого учителем-дефектологом заполняется речевая карта ребенка. Данное обследование носит дифференцированный характер в связи с многообразием речевых дефектов и учитывает возрастные особенности детей. Речевая динамика звукопроизношения находит отражение в звуковой карте, которая заполняется в начале и конце учебного года (звук отсутствует или искажен, находится в стадии постановки, автоматизации или ввода в связную речь). Изучение психологического статуса детей с проблемами в речевом развитии детей (состояние высших психических функций, особенностей эмоционально-волевой сферы) осуществляется в результате совместной деятельности с педагогом-психологом.

Изучение коммуникативной сферы детей и особенностей детско-родительских отношений с учетом потенциальных возможностей каждого ребенка происходит по результатам педагогической диагностики, проводимой воспитателями групп. Здоровьесберегающая направленность коррекционно-развивающего процесса находит отражение в индивидуализации и использовании оздоравливающих технологий (дыхательных и релаксационных упражнений).

Условия обучения и воспитания детей с проблемами в речевом развитии. Содержание коррекционной работы по устранению недостатков в речевом развитии обеспечивается за счет созданных организационных и педагогических условий.

Во-первых, одним из психолого-педагогических условий полноценного речевого развития дошкольников является организация предметно-развивающей речевой среды. В целях оценки уровня педагогической деятельности сотрудников по данному направлению в Учреждении проводится динамическое наблюдение и смотры-конкурсы организуемой в группах и кабинетах специалистов предметно-развивающей речевой среды. Игровой материал подбирается в нарастающей сложности и заменяется или пополняется еженедельно.

Во-вторых, в коррекционно-развивающем процессе учитывается принцип формирования позиции активного участия в творении окружающей среды. Элементами среды, способствующими реализации данного принципа, является стена творчества, сменные тематические уголки, мини кукольный театр. Использование полифункционального панно также позволяет детям активно изменять имеющуюся среду: дети моделируют содержание сюжетов в зависимости либо от целей занятий, либо от замыслов детей в свободной деятельности.

В-третьих, развитие творческих способностей ребенка с нарушениями речи сопровождается дозированной и поэтапной помощью взрослого (родителя, логопеда, воспитателя), помогающего реализовать систему вхождения ребенка в творческий поиск.

В среде обязательно присутствуют некоторые элементы, отражающие специфические региональные особенности культуры, декоративно-прикладные промыслы с элементами фольклора. Все это позволяет ребенку идентифицировать себя с определенной культурой не только в «большом», но и в малом социуме, воспитывает патриотизм, любовь к малой Родине – городу Сальску.

Педагогические условия обеспечиваются за счет комплексности коррекционного процесса, выстраивания целостной системы взаимодействия всех специалистов, включенных в коррекционную работу.

Взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов Учреждения.

Качественная реализация задач развития речи детей возможно только на основе комплексного подхода, т.е. взаимодействия всех педагогов и специалистов Учреждения - важного условия создания единого образовательного пространства для воспитанников с нарушениями речевого развития. Что касается медиков и узких специалистов, то, помимо задач формирования правильной речи ребенка в повседневном общении, у каждого из них существует четко очерченный круг влияния.

Медицинская сестра участвует в выяснении анамнеза ребенка, дает направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов, контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий, участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута.

Инструктор по физической культуре работает над развитием мелкой и общей моторики, формирует правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат, координации движений. Решает следующие базовые задачи сохранение и укрепление общего физического здоровья дошкольников, нормализация мышечного тонуса.

Музыкальный руководитель развивает музыкальный и речевой слух, способность принимать ритмическую сторону музыки, движений речи, формирует правильное фразовое дыхание, развивает силу и тембр голоса.

Воспитатель развивает мелкую моторику на основе обучения ребенка техническим приемам рисования, лепки, аппликации.

Коррекционно - развивающие занятия педагога-психолога направлены на формирование психологической базы речи детей (зрительное и слуховое внимание, зрительная и слухоречевая память, наглядно-образное и словесно-логическое мышление).

Семья - это то естественное пространство (речевое, воспитательное, развивающее), которое окружает малыша с момента его появления и которое оказывает решающее влияние на комплексное развитие ребенка. Именно в силу приоритетной роли семьи в процессе воздействия на развитие ребенка учителю - логопеду и воспитателям необходимо привлечь родителей в союзники в деле преодоления нарушений речевого развития дошкольника.

Направления работы учителя-логопеда

Цель коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда:

Коррекция речевого развития детей для реализации потенциала в обучении и воспитании, успешной социально-личностной адаптации ребёнка в школе и самореализации его в обществе.

Задачи:

- взаимодействовать со специалистами МБДОУ в процессе коррекционно-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- осуществлять психическое и физическое развития детей;
- развивать интеллектуальные и личностные качества;
- формировать предпосылки учебной деятельности, обеспечивающие социальную успешность, сохраняющие и укрепляющие здоровье детей дошкольного возраста, а также предупреждающие возможные трудности в процессе школьного обучения.
- сотрудничать с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

Направления работы учителя-логопеда:

1. Осуществление необходимой коррекции нарушений у детей дошкольного возраста (недоразвитие речи при нарушении интеллекта, задержке психического развития).
2. Предупреждение нарушений устной и письменной речи воспитанников МБДОУ.
3. Развитие у детей произвольного внимания к звуковой стороне речи.
4. Пропаганда логопедических занятий среди педагогов МБДОУ, родителей.
5. Воспитание у детей стремления преодолеть недостатки речи, сохранить эмоциональное благополучие в своей адаптивной среде.

Содержание работы учителя-логопеда:

- формирование полноценных произносительных навыков;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза;
- развитие у детей внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
- обогащение словаря детей привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
- воспитание у детей умений правильно составлять простое распространенное предложение, а затем в сложное предложение; употреблять конструкции предложений в самостоятельной речи;
- развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем;
- формирование элементарных навыков письма и чтения специальными методами на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия.

Основные направления коррекционно-развивающей работы воспитателя и учителя-логопеда:

- Успех коррекционно-воспитательной работы определяется строгой, продуманной системой, суть которой заключается в логопедизации учебно-воспитательного процесса, жизни и деятельности детей.

- Единственный путь осуществления логопедизации - это тесное взаимодействие учителя-логопеда и воспитателя (при разных функциональных задачах и методах коррекционной работы).
- Коррекционно-логопедические задачи, стоящие перед воспитателями:
 1. Постоянное совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики.
 2. Закрепление произношения поставленных логопедом звуков.
 3. Развитие понимания речи.
 4. Развитие фонематического слуха.
 5. Целенаправленная активизация отработанной лексики.
 6. Упражнение в правильном употреблении сформированных грамматических категорий.
 7. Формирование связной речи.
 8. Закрепление навыков чтения и письма.
 - Основные средства и способы организации коррекционно-логопедической работы воспитателя
 1. Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой): выполняется в течение дня 3-5 раз.
 2. Пальчиковая гимнастика выполняется в комплексе с артикуляционной 3-5 раз в день.
 3. Коррекционная образовательная деятельность по рекомендациям учителя-логопеда. Работа проводится воспитателем по заданиям индивидуально, с подгруппой детей или же со всеми детьми группы. Содержание данных заданий и с кем из детей их проводить отражено в журнале взаимодействия с данной группой.
 - Непосредственная образовательная деятельность в соответствии с перспективным планом логопедической работы.
 - Индивидуальная образовательная деятельность по индивидуальным коррекционно-развивающим маршрутам в соответствии с реализуемыми в учебном году индивидуальными программами логопедической работы.

Коррекционно-логопедическая работа вне образовательной деятельности:

во время режимных моментов, самообслуживания, хозяйственно-бытового труда и труда в природе, на прогулках, экскурсиях, в играх и развлечениях. Особая значимость этой работы заключается в том, что она предоставляет возможность широкой практики свободного речевого общения детей и закрепления речевых навыков в повседневной жизни и разных видах деятельности детей.

Организация работы с семьей.

С учетом ФГОС ДО одним из основных принципов дошкольного образования является сотрудничество МБДОУ с семьей. Эффективность результатов реализации Образовательной программы усиливается при выполнении главного условия - сотрудничества педагогов с семьей воспитанника как главных заказчиков.

Основная цель сотрудничества МБДОУ и семьи, в соответствии с ФГОС ДО - изучение запроса родителей к Программе воспитания их ребенка; мониторинг возможностей каждой семьи в соучастии с педагогами по выполнению Программы;

содействие созданию между родителями коллектива единомышленников, дружеских взаимоотношений, которые оказывают влияние на микроклимат между детьми. Каждому педагогу необходимо провести анализ своих взглядов на традиционную систему сотрудничества с родителями и на этой основе создавать условия для изучения и обмена опытом семейного воспитания, приобретаемого и через личные каналы, и из литературы, интернета. Учитывая рост образования и культуры современных родителей, необходимо искать новое содержание и формы сотрудничества детского сада с семьей, ради объединения усилий содействия амплификации развития и саморазвития ребенка.

Один из важнейших принципов формирования Программы - сотрудничество воспитания в семье и в детском саду по законам дружества. Специфика деятельности педагога заключается в том, чтобы содействовать развитию любви, понимания, взаимоуважения между ребенком и его родителями на основе открытия ими сына (дочки) как индивидуальности, обладающей собственной программой внутреннего развития (возможно, опережающей сверстников на данном этапе или отстающей), но при этом имеющей право на терпеливую поддержку разных форм проявления им одаренности, переходящей с помощью родных в талантливость.

В основе взаимодействия педагогического коллектива и семьи лежит сотрудничество.

Инициатива в установлении взаимодействия с семьей принадлежит педагогу. Содержание сотрудничества с семьей очень подробно прописано автором Программы в Технологии в каждой возрастной группе.

«Детский сад — Дом радости» организует взаимодействие с родителями по вопросам образования ребенка, включает их в образовательную деятельность, в т.ч. посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ.

Знакомство с семьей. Важно хорошо узнать семью каждого воспитанника. Знание ее особенностей в воспитании детей, воспитательных возможностей семьи позволяет осуществлять индивидуальную работу с ней с учетом дифференцированного подхода к каждому родителю.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Детский сад открыт для родителей и других членов семьи. Родители вносят свой вклад в организацию образовательного процесса. Особая помощь от родителей ожидается в создании групповой библиотеки, поскольку обмен книгами между семьями обогатит каждого из детей данной группы и создаст между детьми микроклимат, необходимый для общения их друг с другом.

Работа по созданию и обогащению предметной развивающей среды в группах предполагает сотрудничество с родителями воспитанников. Выставки детских работ являются интереснейшей формой информированности родителей о возможностях их детей, но при условии, если результаты детской деятельности будут демонстрироваться родителям, только когда ребенок сам выполнил все от начала до конца без помощи взрослого, и качество работы оценено ребенком адекватно требованиям воспитателя. Не следует торопиться в этот же день выставлять для

обозрения родителей работы.

Психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения их педагогической культуры. Содержанием этой работы является ознакомление родителей с особенностями реализации задач образовательных областей. Особо важная задача - формирование физического и психического здоровья детей. В работе с семьей используются разнообразные ее формы: беседы, консультации, родительские собрания и конференции.

Родительские собрания проводятся четыре раза в год. Сценарии их очень подробно прописаны в Технологии. Каждое родительское собрание важно начинать с открытого просмотра детской деятельности, где родители наблюдают, какими самостоятельными и умелыми могут быть их дети.

Организация уголка для родителей. В родительском уголке помещаются экстренная информация краткого содержания, а также ответы на вопросы родителей или варианты ответов на вопросы детей, раскрывающие способы общения взрослых с детьми дошкольного возраста.

Совместная деятельность. В Программе «Детский сад - Дом радости» семья представляется «паровозом», который везет своего ребенка по жизни, а детский сад, школа - лишь «вагончики» или промежуточные станции. Поэтому родители играют главную роль в воспитании своего ребенка, а педагоги создают условия и содействуют родителям и ребенку в амплификации его развития как неповторимой индивидуальности.

Занятия с участием родителей. Подготовка и организация выставок совместных работ детей и родителей. Еженедельные посиделки с родителями. Ничто так не сближает, как совместное дело. Родители приходят в группу со своим делом: шитье кукольной одежды, постельного белья, вязание рукавичек, изготовление полочки, ящика для рассады, стульчика для Мишки и т.д. В старших группах проводятся домашние праздники с приглашением друзей и воспитателей, а на основе консультаций педагогов - тематические вечера. С детьми старшего возраста родители с удовольствием участвуют в тематических фестивалях по сервировке стола на разные темы.

С младшей группы родители - активные участники любого детского праздника, особенно приветствуется и поощряется присутствие их на празднике, посвященном дню рождения ребенка, когда они готовят подарки для всех детей: показ театра, исполнение музыкальных или поэтических произведений и др. Родители участвуют в подготовке и проведении конкурсов, соревнований, выставок, праздников, досугов; выпускают газеты, журналы; участвуют в конференциях с докладами, пишут статьи из опыта воспитания ребенка в семье.

Доброжелательность между детьми - это всегда следствие взаимоотношений между родителями, поэтому с первых собраний: «Первый раз в детский сад», «Наши дети уже выросли», «Малыш уже творит» особое значение придается созданию положительной атмосферы во время беседы (чашка чая, негромкая музыка, угощение). Но самое главное - каждый родитель слышит про своего ребенка что-то только позитивное, им демонстрируется динамика восхождения малышами к успешным продуктам их детской деятельности. Так, например, в день занятия продуктивной деятельностью работы детей родителям не

показываются. Ведь причины неудач малышей разные (младше возраст, отстает физически от ровесников, имеет особенности в развитии, отсутствовал в период обучения, отдыхая с родителями, и т.п.). После занятия воспитатель с каждым малышом проводит беседу, подводит к самооценке продукта и вызывает желание сделать новый вариант. И только, когда все участники достигнут программного успеха, работы выставляются для родителей. При этом все варианты подготовки тоже прикрепляются к итоговому продукту. Так родители видят, как воспитатель содействовал их ребенку в овладении данной деятельностью, он открывает, что его малыш - молодец. Уходит почва для конкуренции или огорчений от неудач малыша. Усиливается чувство любви в семье. Ребенок развивается от успеха к успеху и именно тогда, когда его любят и в него верят.

В старших группах, когда у детей ярко проявляется одаренность в разных видах деятельности, наступает важное средство стимуляции целенаправленного саморазвития - соревнования, но выставки работ создают дети сами, выбирая лучшие из них (может быть от 1 до 5 работ). В эти годы важно содействовать ребенку и его семье формированию потребности и умения выражать радость победителю, не допускать зависти, открывать родителям пути поиска таких направлений в развитии сына и дочери, которые позволят ему быть тоже лидером, творцом, неповторимым созидателем.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

Особенности развивающей предметно-пространственной образовательной среды.

Предметная пространственная среда имеет цель: содействовать обогащению развития ребенка как неповторимой индивидуальности в условиях технологически выстроенного образовательного процесса.

В качестве основных функций предметной развивающей среды выступают следующие:

- развивающая функция. Обеспечивается посредством насыщения среды разнообразными объектами познания, предметами культуры (в т.ч. игровой), стимулирующими разные виды активности воспитанников: социальную, коммуникативную, познавательную, двигательную, речевую, игровую, трудовую, художественно-эстетическую и т.д.

- обучающая функция. Обеспечивается включением в ее содержание элементов (пособий, игрушек, иллюстраций, предметов быта и т.д.), действуя с которыми ребенок имеет возможность применять усвоенный опыт в новых ситуациях, уточнять и систематизировать свои представления, упражняться в применении усвоенных ранее универсальных способов деятельности;

- социализирующая функция. Обеспечивается таким наполнением и организацией среды, в которой ребенок мог бы выступать как субъект деятельности (ее инициатор, организатор, конструктор среды, творец), а также организацией систематического, ежедневного содержательного общения воспитателя и детей по поводу элементов среды (специальных познавательных

выставок, произведений художественного искусства и т.д.). Среда предусматривает активизацию воспитанников к взаимодействию друг с другом в разных видах самодеятельности, содержательному общению, сотрудничеству;

- здоровьесберегающая функция. Обеспечивается созданием значительного по объему пространства группы (за счет минимизации количества предметов), постоянной сменой деятельности детей, динамикой и темпами протекания образовательного процесса.

Принципы создания и использования предметно-пространственной развивающей среды:

- соответствие возрастным возможностям и требованиям образовательной программы;

- индивидуальная ориентированность;

- эстетичность и гармоничность;

- развивающая, активизирующая и деятельностная направленность;

- динамичность и вариативность;

- учет ближайшей и актуальной зон развития ребенка;

- сменяемость и содержательная наполняемость;

- трансформируемость и полифункциональность;

- доступность средового материала для самостоятельного и творческого использования и безопасность.

Общие правила организации предметно-пространственной развивающей среды:

1. Организация пространства группы и предметной среды осуществляется по тематическому принципу. В «Доме радости» пространство группы не делится на «зоны», в каждой из которых можно заниматься только определенным видом деятельности. Отсутствие жесткого зонирования средового окружения имеет принципиальное значение, так как развитие ребенка в деятельности и посредством деятельности предполагает движение не от предмета, а от замысла к результату с использованием предмета.

Элементы среды размещаются бессюжетно, что позволяет воспитанникам гибко и разнообразно использовать средовые ресурсы. В качестве системообразующих элементов среды выступают разные виды детской деятельности: игровая, конструктивная, трудовая, познавательная, двигательная, художественно-эстетическая, коммуникативная. Свободное, внесюжетное размещение элементов среды позволяет обеспечивать возможности их интеграции воспитанниками в зависимости от целей того или иного вида деятельности, творческую реализацию замыслов, самостоятельность и самоорганизацию.

2. Организация пространства должна обеспечивать возможность для самостоятельной деятельности каждому ребенку. Ребенок должен иметь возможность задумывать по своей инициативе тот или иной вид деятельности и без помощи взрослого действовать, достигая результата.

3. Подбор предметов должен нести детям различную информацию, позволяющую обобщать, анализировать, осуществлять с предметами экспериментальную и поисковую деятельность.

4. В процессе структуризации и содержательной наполняемости среды учитываются зоны актуального и ближайшего развития воспитанников. Так, все материалы и объекты среды, с которыми ребенок может действовать самостоятельно, размещаются на доступном для использования уровне, те же элементы среды, с которыми работа организуется в форме развивающего взаимодействия со взрослым, располагаются на более высоком уровне и при необходимости выкладываются на рабочий стол для организации ребенка с ними (элементы выставок, объекты обследования или обсуждения, материалы для поисковой деятельности).

5. Эстетичность среды обеспечивается гармоничным и целесообразным сочетанием ее элементов, отчасти - единым стилем оформления группы. Важнейший принцип наполнения среды - отбор объектов по их эстетическим основаниям (красота, мастерство исполнения, удобство использования, сочетаемость с другими элементами). В помещении должны быть зеркала, произведения искусства. Среда должна создавать комфортное состояние не только у ребенка, но и у взрослых.

6. Организация пространства должна обеспечивать свободный двигательный режим.

Пространство должно легко трансформироваться, согласно замыслу педагога или желанию детей. Существенное ограничение количества предметов среды (все ее элементы представлены в единичном экземпляре или в количестве 5—10 шт.) связано с необходимостью разгрузки пространства среды для свободного передвижения в ней воспитанников, творческого преобразования ими структуры среды. Поскольку в ходе большинства организуемых форм образовательного процесса воспитанники незначительное время сидят за стульями или столами, активно двигаются, меняют месторасположение в группе, им дается возможность выбора стульев и мест за столом (за исключением приема пищи).

7. Организация пространства должна систематически меняться в соответствии с сезоном, расширением и углублением представлений детей об окружающем мире, видом деятельности, которым в данный момент занят ребенок, количеством участников деятельности.

Особое внимание при организации пространства необходимо обратить на учет интересов мальчиков и девочек. Гендерный подход при создании среды или использования того, что уже создано, требует от воспитателей дизайнерского мастерства, неиссякаемого творчества.

Работа по созданию и обогащению предметной развивающей среды в группах предполагает сотрудничество с родителями воспитанников. Свободное размещение объектов среды позволяет систематически ее обновлять путем регулярного внесения новых предметов культуры, быта, игрового оборудования и т.д. Так еженедельно меняются объекты на развивающих полочках, обновляется содержание игрового материала.

Характеристика отдельных элементов среды и обоснование их включения в средовое пространство образовательного процесса.

Успешность реализации педагогического процесса обусловлена обеспечением возможности ребенка ежедневно проиграть семь видов игр:

сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, дидактические, подвижные, театрализованные, музыкальные и игры-забавы. При этом каждый вид игр предполагает особый набор игрушек.

Для сюжетно-ролевой игры нужны наборы кукол, изображающих детей разного пола и возраста; куклы должны быть разных размеров, хорошо и разнообразно одетыми, с разной мимикой лица: грустными и веселыми, добродушными, доверчивыми, удивленными и т.д.

Большая дидактическая кукла с набором разнообразных пособий, поможет воспитателю (особенно в первой и второй младших группах) познакомить ребенка с предметами, окружающими человека и удовлетворяющими различные его потребности: посуда, мебель, одежда. Одежда куклы позволит полнее рассказать о жизни людей в разное время года, кухонная и столовая посуда обогатит представления о культуре еды, правилах поведения за столом, мебель (кроватьки, шкафчики, стульчики), кукольная утварь познакомит с культурой жизни и быта. Такая «многофункциональная» кукла непременно должна быть в группе.

Строительно-конструктивные игры. Для развития в детском саду строительно-конструктивной деятельности необходимы разнообразные наборы игрушек. Во-первых, наборы различных строительных материалов. Они должны быть деревянными, так как дерево экологически чистый материал, обладающий многими полезными свойствами (материал М.П. Агаповой, дополненному пластинами и дощечками, строительный материал Е.А. Флериной, конструктор В.П. Поликарпова (цилиндрические формы с отверстиями). Конструктор «Лего» хорош для детей старшего дошкольного возраста. Во-вторых, для строительства необходимы игрушки, заселяющие постройки, - это могут быть различные сказочные персонажи, а также домашние и дикие животные разных широт. Хорошо, чтобы все эти разнообразные, небольшие по размеру, игрушки ребенок мог использовать в игре, чтобы создать сказочную ситуацию, парк, зоопарк, ферму или лес.

Размещение оборудования для театрализованной деятельности. Самодельная театрализованная игра доступна детям разного дошкольного возраста, поэтому в свободном пользовании игровое оборудование предлагается во всех возрастных группах. Оно используется детьми не только для игры-драматизации, но и для режиссерских игр.

Дидактические, развивающие игры вносятся в среду по мере освоения их содержания, правил, способов организации как в совместной с педагогом деятельности, так и самоорганизацией, начиная с младшей группы (от трех участников) и в последующих группах до полного состава. Их дифференциация осуществляется по признакам тематической направленности, видового разнообразия, возрастного соответствия. Со средней группы в игровом пространстве представлены все виды дидактических игр, общее количество которых соответствует количеству детей группы, что позволяет каждому воспитаннику индивидуально выбирать игру.

Мини-музеи («Миры»). Это мобильные средовые элементы, создаваемые детьми вместе с взрослыми и выполняющие функции более глубокого и разностороннего овладения воспитанниками содержанием текущих

познавательных тем, развития познавательных интересов и индивидуальных предпочтений. Данные элементы среды используются уже с младшей группы и их содержание связано с требованиями и задачами таких направлений развития детей, как познавательно-речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое. Планы образовательной работы предусматривают специальное время для проведения работы в мини-музеях (познавательные и эвристические беседы, философские беседы, посиделки и т.д.).

Развивающие «Миры» (полочки с предметами избыточной информации). Этот элемент среды обязателен тоже с младшего возраста. Он выполняет функции обогащения представлений детей (преимущественно в зоне неясных знаний), развития познавательной активности.

Экологическое панно. Это дидактический элемент среды, предназначенный для моделирования экосистем и биоценозов. С этим элементом педагог проводит ежедневную работу перед прогулкой. Специфика и образовательные ресурсы этого компонента среды связаны с возможностями систематизации экологических знаний и опыта детей, развития экологического отношения, потребностей. Достоинством данного элемента среды является возможность применения его как комплексного средства решения образовательных областей. На основе данного элемента среды осуществляется проектная деятельность воспитанников.

Обязательный компонент среды - технические средства (магнитофоны, телевизоры, компьютеры и др.). Они многократно используются в течение дня: двигательная разминка «Минутка шалости», отдых «Минутка тишины», утренняя гимнастика и т.д.

Разноуровневое размещение элементов декора. Данная характеристика оформления среды предполагает использование ее возможностей в решении задач эстетического воспитания и охраны зрения воспитанников.

Организация зеленой зоны. В реализуемой программе не предполагается самостоятельного труда детей в природе, поскольку автор справедливо считает, что детям дошкольного возраста недоступно выполнение такого труда на уровне экологической ответственности. В то же время некоторые живые объекты (растения) вносятся в группы как предметы познания, но обихаживаются взрослыми.

Организация трудовой деятельности. В группах младшего дошкольного возраста трудовая деятельность (кроме труда по самообслуживанию) организуется преимущественно под руководством взрослого, поэтому весь материал для труда сосредоточен в закрытых шкафах.

Старший воспитанник самостоятельно задумывает, организует и выполняет трудовое действие. Поэтому необходимый ему материал находится в свободном доступе. Размещение материалов для художественной деятельности. Данный вид деятельности требует от ребенка высокого уровня овладения не только техническими умениями, но и умениями эстетического замысла. Он организуется под руководством взрослого и оборудование для него на доступном для самостоятельной организации и выполнения уровне предлагается только в старшей группе.

Групповая библиотека. В старшей группе среда обогащается новым элементом - групповой библиотекой. Необходимость введения этого элемента обусловлена задачами подготовки детей к обучению в школе: развитие познавательной мотивации, обогащение круга представлений, формирование культуры читателя. Такая библиотека создается силами сотрудников детского сада и семьи.

Особое место в групповом помещении занимает стол воспитателя. Его размещение связано с функциональным назначением. Он очень важен для охраны труда и здоровья самого педагога-женщины и для того, чтобы он выполнял функцию организера (ящики), а поверхность стола - своеобразная «лаборатория» педагога, место обучающего и развивающего взаимодействия с воспитанниками. За этим столом организуются разнообразные формы образовательного процесса: групповое обучение, образовательные диалоги, совместная экспериментальная деятельность, демонстрация разных способов деятельности взрослым и т.д. Иначе говоря, стол воспитателя — элемент образовательной среды, а не только место подготовки педагога к выполнению профессиональной деятельности.

Режим дня.

Организация жизнедеятельности детей МБДОУ определяется Уставом.

Учреждение работает по пятидневной рабочей неделе с 10,5 часов пребывания детей с 7.00 часов до 17.30 часов. Имеется одна дежурная группа, работающая с 7.00 часов до 19.00 часов. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации. В отдельных случаях допускается посещение детей по индивидуальному графику, согласованному между руководителем Учреждения и родителями (законными представителями), определенному в родительском договоре.

Один раз в год в летний период Учреждение по согласованию с Учредителем может быть закрыто сроком до 2 недель для проведения текущего косметического ремонта здания и коммуникаций.

В МБДОУ функционируют группы раннего и дошкольного возраста, поэтому режимы жизнедеятельности имеют свои особенности.

Режимы дня в *общеразвивающих группах* разработаны на основе примерных режимов дня общеобразовательной программы дошкольного образования, а также санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Режим дня. (от 2 до 3 лет)

Деятельность детей и воспитателя	время
Дома. Подъём, утренний туалет	6.30-7.00
В дошкольном учреждении Утренний приём, осмотр	7.00-7.30
Индивидуальное, подгрупповое обучение	7.30-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Гигиенические процедуры	8.10 - 8.30
Завтрак	8.30-9.00
Занятие по подгруппам 1-я подгруппа 2-я подгруппа	9.00 — 9.10 9.15 -9.25
Подготовка к прогулке	9.25-9.50
Прогулка	9.50-11.15
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.15 -11.45
Обед	11.45-12.15
Спокойные игры, подготовка ко сну, пение колыбельных песен	12.00-12.30
Дневной сон	12.30-14.45
Постепенный подъём, гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры	14.45 -15.20
Занятие по подгруппам	

1-я подгруппам	15.20-15.30
2-я подгруппа	15.30-15.40
Полдник	15.40-16.00
Самостоятельные игры, подготовка к прогулке	16.00-16.25
Прогулка	16.25 -17.30
Возращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой	17.30 — 19.00
Дома Прогулка	18.00-19.30
Возвращение домой, ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.30-20.30
Ночной сон	20.30-6.30 (7.00)

Пояснения к адаптационному режиму.

В период адаптации детей к условиям МБДОУ после летнего периода отменяется непосредственно образовательная деятельность с детьми, при благоприятных погодных условиях увеличивается продолжительность прогулки, увеличивается время для приёма пищи и дневного сна. Педагоги включают в совместную деятельность с детьми игры, направленные на облегчение прохождения ребёнком периода адаптации к условиям МБДОУ. Продолжительность адаптационного периода зависит от индивидуальных особенностей детей.

Режим дня (от 3 до 7 лет).

Деятельность детей и воспитателя	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Дома Подъём, утренний туалет	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30
В дошкольном учреждении Индивидуальное и подгрупповое общение, обучение разным видам детской деятельности	7.00-7.50	7.00-7.50	7.00-7.50	7.00-7.50
Общая игра	7.50- 8.00	7.50 -8.00	7.50 -8.00	7.50 -8.00
Зарядка	8.00-8.10	8.10-8.20	8.20-8.30	8.30-8.45
Мотивация I занятия	8.10 — 8.15	8.20-8.30	8.20-8.30	8.00-8.10
Умывание	8.15 -8.30	8.30 -8.45	8.00-8.10	8.10-8.20
Опробование продуктов	8.30 -8.35	8.45-8.50	8.10-8.20	8.20-8.30
Завтрак	8.35 - 8.50	8.50-9.00	8.40-8.55	8.45-9.00
Индивидуальные и совместные игры	8.50 - 9.00		8.55-9.00	
Продолжение первого занятия (II и III части)	9.00 -9.15	9.00-9.20	9.00-9.25	9.00-9.30
Минутка шалости	9.15 - 9.20	9.20-9.25	9.25-9.30	9.30-9.35
Второе занятие	-	9.30-9.50	9.30-9.55	9.35-10.05

Мотивация третьего занятия	-	-	9.55-10.05	10.05-10.10
Минутка тишины	9.20 - 9.25	9.50-9.55	10.05-10.10	10.10-10.15
Одевание на прогулку	9.25 - 9.50	9.55-10.20	10.10-10.20	10.15-10.30
Прогулка	9.50 - 11.35	10.20-11.45	10.20-12.00	10.30-12.15
Возвращение с прогулки, раздевание	11.35 - 12.00	11.45-12.00	12.00-12.15	12.15-12.30
Третье занятие	-	-	11.55 -12.20	12.00-12.30
Индивидуальные игры, индивидуальное обучение	12.00- 12.15	-	-	12.30-12.40
Подготовка к обеду (умение, развивающие игры)	12.15 - 12.25	12.00-12.20	12.15-12.30	12.40-12.50
Обед	12.25 -12.45	12.20-12.40	12.30-12.50	12.50-13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.45 -14.45	12.40-14.45	12.50-14.45	13.00-14.50
Гимнастика пробуждения	14.45 - 14.55	14.45 -15.00	14.45-15.00	14.50-15.00
Закаливающие процедуры	14.55-15.10	15.00-15.10	15.00-15.15	15.00-15.15
Умывание, питьё жидкости	15.10-15.20	15.10-15.20	15.15-15.20	15.15-15.20
Второе занятие	15.20-15.35	-	-	-
Самостоятельная игровая деятельность	-	15.20-15.30	15.20-15.40	15.20-15.40
Подготовка к полднику. Полдник	15.35-16.00	15.30-16.00	15.40-16.00	15.45-16.00
Рассматривание и чтение книг, игры	16.00 — 16.20	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, одевание	16.20 -16.40	16.30-16.50	16.30-16.40	16.30-16.40
Прогулка	16.40-17.30	16.50-17.30	16.40-17.30	16.40-17.30
Самостоятельные игры, уход детей домой	17.30-19.00	17.30-19.00	17.30-19.00	17.30-19.00
Дома. Прогулка	19.00-20.10	19.00-20.10	19.00-20.10	19.00-20.10
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.10-20.40	20.10-20.40	20.10-20.40	20.10-20.40
Подготовка ко сну, ночной сон	20.40-06.30	20.40-06.30	20.40-06.30	20.40-06.3

При организации воспитательно - образовательного процесса обязательно учитываются разнообразные формы работы с детьми для осуществления личностного развития ребёнка и традиции программы Н.М. Крыловой «Детский сад - Дом радости»:

Циклограмма деятельности на день.

№	Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
1	физическое развитие и здоровье	<ul style="list-style-type: none"> приём детей на воздухе в теплое время года 	<ul style="list-style-type: none"> сон с доступом свежего воздуха гимнастика пробуждения

		<ul style="list-style-type: none"> • утренняя гимнастика • гигиенические процедуры • закаливание в повседневной жизни • минутки шалости • минутки тишины • физминутки на занятиях • физкультурные занятия • прогулка в утреннее время 	<ul style="list-style-type: none"> • закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) • физкультурные досуги, игры, развлечения • самостоятельная двигательная деятельность • прогулка в вечернее время
2	познавательное - речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • индивидуальное и подгрупповое обучение • опробование • занятия • наблюдения • беседы • экскурсии по участку • исследовательская деятельность, опыты и экспериментирование • развивающие игры • полочка избыточной информации 	<ul style="list-style-type: none"> • занятия • индивидуальная работа • чтение художественной литературы
3	социально — личностное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • утренний приём детей, индивидуальное и подгрупповое обучение • оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы на день • формирование навыков культуры еды • этика быта, трудовые поручения • формирование навыков культуры общения • театрализованные игры • сюжетно - ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> • индивидуальная работа • эстетика быта • трудовые поручения • игры с ряжением • работа в книжном уголке • сюжетно - ролевые игры
4	художественно — эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • музыкальные занятия • занятия по изобразительной деятельности • полочка красоты • уголок именинника • экскурсии в природу по территории ДОУ 	<ul style="list-style-type: none"> • кружок по театрализованной деятельности • музыкальные досуги и праздники • индивидуальная работа • кружок по изобразительной деятельности

Организация непосредственной образовательной деятельности
Движущей силой психического развития является обучение как

необходимый путь «присвоения» ребёнком общечеловеческих способностей. Однако не всякое обучение, а только то, которое ориентируется на «зону ближайшего развития», на созревающие, а не на созревшие функции (Л.С. Выготский).

Образовательный процесс в МБДОУ имеет следующие особенности:

- признание каждого ребенка неповторимой индивидуальностью;
- учет специфики психофизиологического развития мальчика и девочки;
- сочетание личностно-ориентированного, требовательного и корректного поведения педагога, целенаправленно организующего жизнь и деятельность ребенка и коллектива детей;
- целенаправленное содействие развитию в совместной деятельности между детьми коллективных взаимоотношений;
- содействие овладению ребенком на уровне самостоятельности разнообразными видами деятельности как средством самовоспитания, самообразования и саморазвития;
- всемерная поддержка экспериментально-поисковой деятельности воспитанника;
- создание благоприятных условий для творчества, проявления одаренности дошкольника, а также для становления индивидуального стиля его деятельности и саморазвития им своего таланта;
- проявление особого внимания к диагностическому и коррекционному аспекту педагогической деятельности;
- обеспечение тесной взаимосвязи образования с гуманистическими традициями народной педагогики, фольклором, многонациональным искусством России и мировой культуры, а также открытие ребенку имен высокообразованных представителей человечества и особенно россиян, которые обогатили мировую культуру;
- приобщение воспитанника к основам духовной культуры и интеллигентности, радостной потребности и необходимости учиться в школе и самостоятельно (книга, компьютер и другие средства познания), к поиску им уже с 5 лет своего жизненного предназначения.

Организация образовательного и коррекционного процессов в МБДОУ включает:

1. непосредственно образовательную деятельность;
2. совместную и самостоятельную деятельность детей.

Непосредственно образовательная деятельность представлена в Примерной образовательной программе «Детский сад - Дом радости» двумя формами обучения: индивидуальное и фронтальное. Индивидуальное обучение - планомерное общение взрослого с каждым отдельным ребёнком, направленное на обучение программной деятельности, - выступает ведущей формой образовательной работы с детьми в программе «Детский сад - Дом радости». Фронтальные занятия (участвуют все дети группы) проводятся тогда, когда большинство детей овладевают данным содержанием на уровне самостоятельности. Фронтальные занятия - форма, которая даёт возможность

ребёнку самоутверждаться посредством демонстрации самостоятельности и творчества в программной деятельности, а воспитателю - диагностировать уровень усвоения каждым ребёнком содержание обучения.

Инновационный подход к непосредственно образовательной деятельности характеризуется пятью признаками:

- 1) участники занятия испытывают радость (удовольствие), потому что, выполняя самостоятельно деятельность, они одновременно удовлетворяют потребности общаться, играть, познавать. Полноправный участник занятия — персонаж недотёпы (Мишка, Незнайка), роль которого исполняет взрослый. Этот образ позволяет ребёнку взять на себя роль учителя, обучать же может лишь тот, кто готов к самостоятельному выполнению деятельности. Такое занятие становится формой и средством обогащения развития самосознания ребёнка.
- 2) весь состав группы воспитанников - участники занятия, потому что каждый в индивидуальном обучении уже овладел его содержанием;
- 3) каждый верит в свой успех, прогнозирует, предвосхищает успешность достижения результата;
- 4) участник проявляет высокую интеллектуальную активность, направленную на раскрытие существенных связей, зависимостей, закономерностей изучаемого содержания;
- 5) стремление к успеху дисциплинирует поведение участников, они организованы, происходит взаимодействие двух подходов к воспитанию ребёнка - авторитарного и личностно - ориентированного.

Каждое занятие интегрировано включает в себя несколько видов деятельности, взаимосвязанных между собой: занятие по развитию элементарных математических представлений - одновременно и занятие по конструированию или по аппликации, а также по ознакомлению с окружающим миром.

Занятия имеют трёхчастную структуру:

I часть — мотивация деятельности (формулировка замысла). Эта часть первого занятия в каждой возрастной группе до завтрака.

II часть - осуществление следующих компонентов деятельности (основная часть), которая длится 10 - 15 минут.

III часть- самооценка ребёнком полученного продукта (формирование результата деятельности).

Нерегламентированная деятельность представляет собой совместную и самостоятельную деятельность детей, в ходе которой, в соответствии с технологией В. Т. Ивановой и Н.М. Крыловой «Детский сад - Дом радости», по разработанным ежедневным сценариям целостного педагогического процесса, происходит развитие и саморазвитие каждого воспитанника как неповторимой индивидуальности.

Данный блок наполняется образовательным содержанием за счет создания воспитателем разнообразной предметной среды, обеспечивающей широкий выбор дел по интересам, позволяющий ребёнку включаться во взаимодействие со сверстниками

или действовать индивидуально. Это материалы для игры, рисования, лепки, конструирования, исследования-экспериментирования, то есть для культурных практик, трансформируемых детьми в собственную деятельность.

Игровая деятельность составляет ядро самостоятельной деятельности, осуществляемой в рамках режима жизнедеятельности Учреждения.

Перечень основных видов организованной образовательной деятельности.

Учреждение работает в соответствии с годовым календарно – учебным графиком:

- 1) непосредственно - образовательная деятельность осуществляется с 01 сентября по 31 мая, с последующей обязательной организацией летней оздоровительной работы для детей всех возрастных групп.
- 2) в группах раннего возраста июнь - сентябрь является периодом постепенного набора вновь прибывающих детей и их адаптации. По мере психологического настраивания малышей, индивидуально осуществляется входная диагностика по владению детьми культурно - гигиеническими навыками.
- 3) в дошкольных группах проходит диагностический период в сроки с 01.09 по 15.09 с целью выявления уровня знаний по программе для проведения образовательной работы в течение года и с 10.05 по 30.05 для выявления изменений в овладении программой детьми дошкольного возраста и определения результативности педагогической деятельности.
- 4) в течение учебного года выделен каникулярный зимний период с 25.12 по 11.01.

Учебная нагрузка в неделю на детей раннего возраста.

Виды занятий	общеразвивающая группа (2 -3 года)	
	Количество занятий в неделю	Количество часов в неделю
Развитие речи	1	10 минут
Ознакомление с окружающим	1	10 минут
Конструирование	1	10 минут
Ознакомление с художественной литературой	1	10 минут
Рисование	1	10 минут
Лепка	1	10 минут
Музыкальное занятие	2	20 минут
Физкультурное занятие	2	20 минут
Всего часов в неделю		1 час 40 минут
Всего занятий в неделю	10	

Учебная нагрузка в неделю на детей дошкольного возраста.

Виды занятий / возрастные группы	общеразвивающая группа (3-4 года)	общеразвивающая группа (4-5 лет)	общеразвивающая группа (5-6 лет)	комбинированная	комбинированная группа (6-7 лет)
				я	

							группа (5-6 лет)			
	кол-во занятий в неделю	кол-во час. в неделю	кол-во занятий в неделю	кол-во час. в неделю	кол-во занятий в неделю	кол-во час. в неделю	кол-во занятий в неделю	кол-во час. в неделю	кол-во занятий в неделю	кол-во час. в неделю
ознакомление с окружающим миром	1	15 мин	1	20 мин	1	25 мин	1	25 мин	1	30 мин
развитие речи	1	15 мин	1	20 мин	1	25 мин	1	25 мин	2	60 мин
обучение грамоте	-	-	-	-	1	25 мин	1	25 мин	1	30 мин
РЭМП	1/2	15 мин	1/2	20 мин	1	25 мин	1	25 мин	1	30 мин
конструирование / художественный труд	1	15 мин	1/2 1/2	20 мин	1/2 1/2	25 мин	1/2 1/2	25 мин	1/2 1/2	30 мин
рисование	1	15 мин	1	20 мин	2	50 мин	2	50 мин	2	60 мин
лепка	1	15 мин	1	20 мин	1	25 мин	1	25 мин	1	30 мин
аппликация	1/2	15 мин	1/2	20 мин	1	25 мин	1	25 мин	1	30 мин
музыкальное занятие	2	30 мин	2	40 мин	2	50 мин	2	50 мин	2	60 мин
физкультурное занятие	2	30 мин	2 1 воздух	40 мин 20 мин	2 1 воздух	50 мин 25 мин	2 1 воздух	50 мин 25 мин	2 1 воздух	60 мин 30 мин
коррекционное	-	-	-	-	-	-	1	25 мин	2	60 мин
кружок по изобразительности					1	25 мин				
всего занятий в неделю/ всего часов в неделю	10	2 час 45 мин	11	4 час	15	6 час. 40 мин	15	6 час. 40 мин	17	8 час 30 мин

В соответствии с выполняемой учебной нагрузкой ежегодно составляется расписание занятий, которое корректируется по мере необходимости.

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников, в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям, действующим СанПин - 3-4 часа в день для всех возрастных групп.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы.

Система мониторинга, разработанная в Учреждении, обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения Программы, позволяет осуществить оценку динамики достижений детей.

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем проведения педагогической, психологической диагностик.

Мониторинг обеспечивает сбалансированность методов и не приводит к переутомлению воспитанников, не нарушает ход образовательного процесса, т.к. в соответствии с годовым календарным графиком во время проведения диагностирования (с 01.09. по 15.09., 10.05 по 30.05) специально – организованная деятельность не организуется.

Содержание мониторинга тесно связано с образовательными программами обучения и воспитания детей. Обязательным требованием к построению системы мониторинга в Учреждении является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки.

Оценка результатов развития воспитанников строится на основе показателей развития, данных основных образовательных программ по направлениям развития:

№	Исследуемая функция	Автор методики	Источник (выходные данные)
1.	Физическое развитие	Приказ Минздрава России №60 от 14.03. 1995 г. «Об утверждении инструкции по проведению профилактических осмотров детей дошкольного и школьного возрастов на основе медико-экономических нормативов». №151 от 07.05.1998г. «О временных отраслевых стандартах объема медицинской помощи детям». «Скрининг тесты	Медико-педагогическое обеспечение физического воспитания в дошкольных образовательных учреждениях. Сборник. Составители: И. Клевцова. А.К. Сундукова, С.А. Дудникова. Ростов-на-Дону, 2001
2.	Речевое развитие	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина, Л.А. Колунова. «Диагностика речевого развития ребёнка-дошкольника».	Л.А. Колунова Диагностика речевого развития ребёнка-дошкольника.- Ростов н/Д: РО ИПК и ПРО, 2001
3	РЭМП	Ю.Ф. Гаркуша «Обследование элементарных математических представлений».	Ю.Ф. Гаркуша Педагогическое обследование дошкольников.- М., 92г
4	Развитие ребёнка в музыкальной деятельности	К.В.Тарасова «Диагностика музыкальных способностей детей дошкольного возраста»	К.В.Тарасова Диагностика музыкальных способностей детей дошкольного возраста.- М., 2002
5	Социально-личностное развитие	Методика диагностики форм общения (по М.И. Лисиной) Я.Л. Коломинский (модификация Т.А. Репиной) «Секрет». Методика «Лестница». Н.И. Гуткина «Домик» Е. Хаммер «Рисунок семьи»	Шипицына Л, Заширинская О. и др. Азбука общения: Развитие личности ребёнка, навыков общения со взрослыми и сверстниками.- М: Детство — Пресс, 2003.
6	Готовность к		

	школьному обучению Мотивационная готовность	А. Л. Венгер, Е.А. Бугрименко. Опросник «Отношение ребёнка к школе»	Диагностика в детском саду под ред. Е.А.Ничипорюк, Г.Д. Посевиной. -Ростов н/Д: Феникс, 2004
	Развитие внимания	Б.Бурдон «Корректурная проба»	
	Развитие мышления	Р.И.Бардина «Схематизация»	
	Развитие памяти	А.Лурия «Десять слов» А. Лурия «Запоминание десяти нарисованных предметов»	
	Моторика	Керн – Йирасек «Копирование письменных букв»	
	Развитие воображения	П. Торренс «Фигурная проба»	
	Сформированность предпосылок учебной деятельности	Л.И. Цеханская «Учебная деятельность»	
7.	речевое развитие детей с отклонениями в речи	М.Л. Баранова «Речевое развитие детей с речевыми нарушениями»	

3. Краткая презентация Программы

Дополнительным разделом Программы является текст ее краткой презентации. Краткая презентация Программы ориентирована на родителей (законных представителей) детей и доступна для *ознакомления (презентация представлена в Приложении № 9)*

В краткой презентации Программы указаны:

- 1) возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации, в том числе категории детей с ограниченными возможностями здоровья;
- 2) используемые Примерные программы;
- 3) характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

